

Муниципальное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №2» п.Бабынино
Бабынинский район Калужской области

Согласована
27.08.2021г
Зам.дир.по УВР _____

Принята педсоветом
№ 1 от 30.08.2021г.

Рассмотрена на ШМО
№ 1 от 26.08.2021г.

Утверждена приказом
№ 108 от 30.08.2021г.
Директор школы _____
/ Волоshedова М.С. /

Программа внеурочной деятельности
«Учимся любить книгу»
2 класс

2021 год
п.Бабынино

Рабочая программа внеурочной деятельности «Учимся любить книгу».

В настоящее время школа находится на новом этапе своего развития. Перед учителем начальных классов стоит проблема создания учебно-воспитательного процесса таким образом, чтобы общество получало культурных, духовно-нравственных и социально активных граждан, для которых стремление учиться должны стать главными качествами личности. Этого нельзя достичь без кропотливой работы учащихся с первых дней обучения не только с учебником, но и с детскими книгами для чтения. Раньше к книгам и к чтению люди относились ценностям, а в настоящее время ситуация выглядит иначе. Читательские пристрастия, массовые чтения, посещение библиотек в век научно-технического прогресса, где правят гаджеты, остались в далёком прошлом. Дети потеряли интерес к чтению, их привычки существенно изменились. Мы наблюдаем:

- изменение характера чтения;
- преобладание «делового» чтения над «свободным»;
- возрастание числа учащихся, ограничивающихся чтением литературы только по школьной программе;
- в настоящее время нет официального урока внеклассного чтения, работа с книгой введена в структуру уроков литературного чтения.

Проблема формирования правильного осознанного, беглого и выразительного чтения волнует каждого учителя, так как чтение играет большую роль в образовании и развитии личности ребенка.

Что происходит с современным детским чтением у нового поколения детей интерактивного общества? Этот вопрос сильно волнует взрослых. Многим учителям и родителям не нравится то, что дети потеряли интерес к чтению, но заставить учиться нельзя, учебой надо увлечь! Как учить чтению, чтобы дети полюбили книгу, ведь книга, прочитанная в детстве, остается в памяти на всю жизнь и влияет в дальнейшем на развитие человека? Особая проблема возникает в начальной школе. Каждую книгу ребёнок должен прочитать в определённом возрасте, иначе контакт с ней может не состояться. Многие учителя всерьёз озабочены детским чтением. Большинство родителей не знают, что читают дети, и не интересуются, какими книгами они увлекаются. Самим же школьникам нравится покупать сканворды, комиксы и т.д.

Для решения этой проблемы была создана программа внеурочной деятельности для учащихся 2 классов «Учимся любить книгу» в рамках внеурочной деятельности по ФГОС.

Цель программы – углубленно познакомить учащихся с детской литературой, обеспечивать литературное развитие младших школьников, раскрыть детям мир нравственных ценностей и духовной культуры,

приобретённых предыдущими поколениями, выработать художественный вкус, сформировать культуру чувств, общения.

Программа нацелена на решение следующих задач:

- развивать у детей способность полноценно воспринимать художественное произведение, сопереживать героям, откликаться на прочитанное;
- учить детей чувствовать и понимать язык художественного произведения, выразительные средства, создающие художественный образ, развивать образное мышление;
- формировать умение воссоздавать художественные образы литературного произведения, развивать воображение учащихся, ассоциативное мышление, развивать поэтический слух детей, накапливать эстетический опыт слушания произведений изящной словесности, воспитывать художественный слух;
- формировать потребность в постоянном чтении книг, развивать интерес к литературному чтению, творчеству писателей, создателей произведений словесного искусства;
- обогащать чувственный опыт ребенка, его реальные представления об окружающем мире и природе;
- формировать эстетическое отношение ребенка к жизни, приобщая его к классике художественной литературы;
- обеспечивать достаточно глубокое понимание содержания произведений различного уровня сложности;
- расширять кругозор детей через чтение книг различных жанров, разнообразных по содержанию и тематике, обогащать нравственно-эстетический и познавательный опыт ребенка;
- обеспечивать развитие речи учащихся и активно формировать навыки чтения и речевые умения;
- работать с различными типами текстов;
- создавать условия для формирования потребности в самостоятельном чтении художественных произведений.

Отбор литературного содержания ориентируется на ценность произведений, учитывает возрастные возможности и социальный опыт младших школьников. Именно поэтому наряду с классической русской и зарубежной литературой отводится место произведениям устного народного творчества и современной детской книге.

На занятиях дети так же знакомятся с литературой родного края, произведениями устного народного творчества, отражающими традиции и быт, своеобразие и богатство языка людей, проживающих в данной местности, что не только окажет влияние на формирование личностного самосознания подрастающего человека, но и поможет освоить образную специфику литературы как вида искусства.

Педагоги, которые работают с младшими школьниками, знают, как нелегко обучить детей технике чтения, но ещё труднее воспитать увлечённого читателя. Необходимо организовать процесс так, чтобы чтение способствовало развитию личности, а развитая личность испытывает

потребность в чтении как в источнике дальнейшего развития. Чтение и рассказывание книг организуется во все моменты жизни в школе, его связывают с играми и прогулками, с бытовой деятельностью и трудом.

Программа внеурочной деятельности « Учимся любить книгу» создана на основе требований

Федерального государственного образовательного стандарта и Концепции духовно- нравственного воспитания и развития учащихся.

Базой данного курса является:

- программа О.В.Джежелей;
- программа Мухаметовой Ларисы Анатольевны, Ивановой

Клавдии Алексеевны.

Формы работы с книгой разнообразны и определяются творчеством педагога.

Для формирования интереса к чтению в нашем арсенале есть разнообразные **формы организации занятий:**

- занятие-диспут,
- занятие-спектакль,
- занятие-праздник,
- занятие-интервью,
- интегрированное занятие,
- конференция,
- устный журнал,
- конкурсы,
- литературные встречи,
- литературная гостиная,
- литературный ринг и т. д.

Представленная в программе система работы позволяет осуществить внедрение новых технологий, нестандартных форм работы во внеурочной деятельности, развить речь учащихся, повысить учебную мотивацию детей и, главное, воспитать грамотного читателя. Использование компьютерных и мультимедийных технологий значительно повысит эффективность работы по воспитанию интереса к книге, к чтению.

Учитель должен создавать условия для современного ребенка, гарантирующие ему открытие целостной картины мира благодаря актуальному своду детской книги, развитие мотивов отношения к чтению, чтобы не нарушалась культура понимания ценности и приоритетности чтения, читательской деятельности.

Сроки и этапы реализации программы, ориентация на конечный результат:

Данная программа реализуется в течение 1 года во внеурочной деятельности. 34 часа в год, 1 час в неделю. В конце учебного года проводится диагностирование в виде тестов, анкетирования, бесед.

Планируемые результаты освоения внеурочной деятельности «Учимся любить книгу»

В результате реализации программы учащийся 2 класса получит возможность научиться:

В результате реализации программы учащиеся должны:

знать/понимать

- названия, основное содержание изученных литературных произведений, их авторов;

уметь

- читать осознанно текст художественного произведения «про себя» (без учета скорости); определять тему и главную мысль произведения;
- пересказывать текст;
- делить текст на смысловые части, составлять простой план;
- составлять небольшое монологическое высказывание с опорой на авторский текст, оценивать события, героев произведения;
- читать стихотворные произведения наизусть (по выбору);
- создавать небольшой устный текст на заданную тему;
- приводить примеры произведений фольклора (пословицы, загадки, сказки);
- различать жанры художественной литературы (сказка, рассказ, басня), различать сказки народные и литературные;
- различать элементы книги (обложка, оглавление, титульный лист, иллюстрация, аннотация);

использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и

повседневной жизни для:

- самостоятельного чтения книг;
- высказывания оценочных суждений о прочитанном произведении (герое, событии);
- самостоятельного выбора и определения содержания книги по ее элементам;
- работы с разными источниками информации (словарями, справочниками).

Изучив работы учёных, педагогов-исследователей и новаторов, я разработала свою систему проведения занятий, основой которого является правило «вдумчивого чтения».

Программа ориентирована на чувства, образы и мысли детей, возникающие у них на занятии. Процесс работы с произведением – это обобщение, поиски и открытия истин, сотрудничество по схеме *ученики – учитель – автор*.

Неиссякаемым источником для речевого, интеллектуального и нравственного развития детей должен стать язык произведений нашей классики.

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения программы внеурочной деятельности.

В результате освоения программы внеурочной деятельности «Учимся любить книгу» формируются следующие

предметные умения, соответствующие требованиям

федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования.

- осознавать значимость чтения для личного развития;
- Формировать потребность в систематическом чтении;
- Использовать разные виды чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое);
- Уметь самостоятельно выбирать интересующую литературу;
- Пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

Регулятивные умения:

- Уметь работать с книгой, пользуясь алгоритмом учебных действий;
- Уметь самостоятельно работать с учебным произведением;
- Уметь работать в парах и группах, участвовать в проектной деятельности, литературных играх;
- Уметь определять свою роль в общей работе и оценивать свои результаты.

Познавательные учебные умения:

- Прогнозировать содержание книги до чтения, используя информацию из аппарата книги;
- Отбирать книги по теме, жанру и авторской принадлежности;
- Ориентироваться в мире книг (работа с каталогом, с открытым библиотечным фондом);
- Составлять краткие аннотации к прочитанным книгам;
- Пользоваться словарями, справочниками, энциклопедиями.

Коммуникативные учебные умения:

- Участвовать в беседе о прочитанной книге, выражать своё мнение и аргументировать свою точку зрения;
- Оценивать поведение героев с точки зрения морали, формировать свою этическую позицию;
- Высказывать своё суждение об оформлении и структуре книги;
- Участвовать в конкурсах чтецов и рассказчиков;
- Соблюдать правила общения и поведения в школе, библиотеке, дома и

т. д.

В содержание программы на каждом году обучения выделяются два раздела:

1. Круг чтения.
2. Работа с детской книгой

Круг чтения от класса к классу постепенно расширяет читательские возможности детей и их знания об окружающем мире, о своих сверстниках, об их жизни, играх, приключениях, о природе и ее охране, об истории нашей Родины, помогающие накоплению социально-нравственного опыта ребенка, обретению качеств «читательской самостоятельности».

При обучении детей чтению их знания должны пополниться и элементарными

понятиями литературоведческого характера:

простейшими сведениями об авторе – писателе, о теме читаемого произведения, его жанре, особенностях малых фольклорных жанров (загадка, прибаутка, пословица, считалка). Дети получают первоначальные представления об изобразительных и выразительных возможностях словесного искусства (о «живописании словом», о метафоре, сравнении, олицетворении, ритмичности и музыкальности стихотворной речи).

Занятия внеурочной деятельности нацелены на развитие коммуникативности ребенка, умение вести диалог, участвовать в беседе, слушать и дополнять товарищей, высказывать суждения и доказывать их правоту. При этом необходимо сохранять доброжелательный тон, эмоциональный характер речи, упражняясь во владении литературными нормами родного языка.

Круг чтения: художественная и научно-популярная литература, произведения для самостоятельного чтения учащихся про себя и выборочного перечитывания вслух, стихи,

рассказы, сказки о Родине, о детях, о подвигах, о животных и растениях, о приключениях и волшебстве, книги писателей родного края.

Работа с детской книгой: ориентировка в книге, умение различать основные элементы книги, определение содержания по названию (автор, заглавие), умение дать правильный ответ, о ком или о чем прочитанная книга. Ориентировка в группе книг, определение темы чтения, выбор книг по заданным признакам, по рекомендательному плакату и книжной выставке.

Закрепление навыка коллективного воспроизведения прочитанного по вопросам учителя. Нравственная оценка ситуаций, поведения и поступков героев. Умение соотносить фамилии авторов с их книгами. Закрепление положительного отношения к самостоятельному чтению детских книг на уроке и во внеурочное время, самостоятельное разучивание игр из книг-сборников, участие в подготовке выступления на утреннике, умение содержать в порядке классный уголок чтения.

Ведущие принципы внеурочной деятельности «Учимся любить книгу».

Программа предполагает такое содержание книг, их структуру и методику обучения, которые строятся на основе ведущих принципов: художественно-эстетического;

литературоведческого;

коммуникативно-речевого.

Художественно-эстетический

принцип определяет стратегию отбора произведений для чтения, и поэтому в круг чтения младших школьников вошли преимущественно художественные тексты. Внимание детей привлекается к тому, что перед ними не просто познавательные интересные

тексты, а именно произведения словесного искусства, которые раскрывают перед читателем богатство окружающего мира и человеческих отношений, рождают чувство гармонии, красоты, учат понимать прекрасное в жизни, формируют в ребенке собственное отношение к действительности. Этот

принцип предполагает активное установление связей между всеми другими видами искусства.

Литературоведческий принцип с учетом особенностей начального этапа обучения реализуется при анализе литературного произведения, выдвигает на первый план художественный образ. Слово становится объектом внимания читателя и осмысливается им как средство создания словесно-художественного образа, через который автор выражает свои мысли, чувства, идеи.

В начальной школе анализ художественного произведения должен помочь детям почувствовать целостность художественного образа и адекватно сопереживать герою.

Литературоведческий принцип находит свое выражение и в том, что программа охватывает все основные литературные жанры: сказки, стихи, рассказы, басни, драматические произведения (в отрывках). При анализе произведения этот принцип нацеливает на обогащение учеников первыми представлениями о проблематике.

Коммуникативно-речевой принцип нацелен на развитие речевой культуры учащихся, на формирование и развитие у младших школьников речевых навыков, главным из которых является навык чтения. Задача занятий по внеурочной деятельности заключается в интенсивном развитии навыка чтения как вида речевой деятельности: от громко речевой формы чтения до чтения про себя.

Условия реализации программы

Для реализации целей используются ресурсы: ИБЦ МОУ Ундоровского общеобразовательного лицея, Ундоровской модельной библиотеки, учебно-методических материалов, наглядных демонстрационных пособий и таблиц, Интернет, электронных презентаций.

2 класс

В круг чтения детей входят произведения, представляющие все области литературного творчества: фольклор, русская и зарубежная классика, современная отечественная и зарубежная литература. Разделы состоят из произведений, составляющих золотой фонд детской литературы.

Значительное место отведено произведениям современных писателей. Среди произведений учитель выбирает прозаические тексты и стихотворения для слушания, заучивания и драматизации.

№

Тема внеклассного чтения

Предлагаемая к использованию литература

Основное содержание работы

Индивидуальная работа с детской книгой

Групповая работа с детской книгой

Стихи о школе и детях

«Здравствуй, осень золотая! Школа, солнцем залитая»

С.Я.Маршак «Первый день календаря», «Про одного ученика и шесть единиц»

А.Плещеев «Чему в школе учат»

Рассматривание книг в классном уголке чтения, приносить книги из дома, показывать друзьям.

По желанию выучить одно стихотворение о школе наизусть.

Конкурс стихов о школе. Фотовыставка «Мой первый день в школе» с четверостишием о школе собственного сочинения.

2

Сказки о животных

«Трудолюбивым да сообразительным никакая беда не страшна»

В. Сутеев «Мышонок и карандаш».

Р. Киплинг «Слонёнок»

Определение особенностей жанра сказок о животных.

Пересказ по иллюстрациям. Принести в читательский уголок свою книгу сказок о животных.

Разыгрывание сказки по ролям.

3

Загадки о животных

Учись отгадывать загадки: сам догадайся и товарищу объясни.

Сеф «Ключ от сказки»,

К.И.Чуковский «Загадки»,

Русские народные загадки.

Учить отгадывать загадки, находить ключевые слова, ориентировать в теме чтения по заглавию.

Разучить одну загадку наизусть. Поиск загадок для составления классного сборника загадок.

Составление классного сборника загадок

4

Учись дружить

Е.Пермяк «Два рассказа», «Самое страшное»,

В.А.Осеева «Пёрышко»

Выразительное чтение с интонацией сочувствия, обиды, сопереживания.

Найти пословицы о дружбе и друзьях

Мозговой штурм «Учись дружить». Инсценировать отдельные эпизоды произведения.

5

Здравствуй, осень!

М. Пришвин «Листопадничек»

Определять жанр произведения и тему, составлять план произведения.

Подготовка рисунков «Осень в моём городе»

Устный журнал « Осень в моём городе»

6

Худому делу - худой конец.

Итальянская сказка «Как осел петух перестал»,

С.Баруздин «Кляксы»,

В.Берестов «Змей – хвастунишка»

Учить работать с книгой: обложка, иллюстрации, автор, тема, жанр.

Придумать своё оригинальное продолжение сказки.

Разыгрывание сказки С.Михалков «Аисты и лягушки»

7

Стихи о Родине Здравствуй, страна героев, страна мечтателей, страна учёных!...

Могилевская «Сказка о громком барабане», Стихи о Родине.,

Чтение и рассуждение о прочитанном

Подготовить выразительное чтение стихотворений о Родине. Подбор книг для тематической выставки книг «О Родине»

Составление устных иллюстраций к произведению «Сказка о громком барабане»

8

Весёлые стихи

Д.Хармс «Иван Торопышкин»

Э.Мошковская «Хитрые старушки»

С.Маршак «Пудель», «Багаж»

Обзор различных изданий одного произведения.

Придумать и нарисовать свою обложку книги к понравившемуся произведению

Работа с иллюстрациями к произведениям, художники – иллюстраторы.

9

«На ярмарке»

Малые фольклорные жанры.

Выделение отличительных особенностей русского фольклора.

Выучить потешку, считалку,небылицу.

Конкурс на лучшего чтеца скороговорок

10

Сказки о животных

Хорош тот, у кого умная голова и доброе сердце

В. Сутеев «Палочка – выручалочка», «Мешок яблок», «Яблоко»

Определение темы чтения с опорой на иллюстрации, заглавие, фамилию автора.

Сочинение сказки о неживом предмете (портфель, кружка, ботинок, ручка и т.д.)

Оформление и выбор сказок для создания классного сборника «Сказки о ...»

11

Рассказы о животных.

Остановись! Присядь! Нагнись! И под ноги взгляни! Живой живому удивись:
они ж тебе сродни...»

М.Пришвин «Лисичкин хлеб», «Гаечки», «Этажи леса»

К.Ушинский Рассказы и сказки, «Орел»

Отработка связи « писатель - книги – тема»

Принести картинки, иллюстрации, фотографии с изображением птиц нашего города.

Беседа и рассуждение по прочитанному, составление памятки «Учись наблюдать»

12

Забавные стихи

Не любо – не смейся, а другим не мешай.

А.Барто « Дом переехал»,

Хармс «12 поваров», «Иван Иваныч Самовар», « Иван Торопышкин»

Э.Мошковская «Хитрые старушки»

Выразительное чтение с интонацией юмора, радости. Обратить внимание на связь « тема – автор»

Выбор отрывка для заучивания наизусть.

Составление выставки книг по теме, обмен книгами, составление памятки «Бережного отношения к книге»

13-14

Сказки и стихи о приключениях и волшебстве

Я ещё не волшебник, я только учусь.

Е.Благинина «Чудесные часы», « Стихи о ёлке»

Детальный анализ произведения.

Отработка связи «жанр – книги», уметь читать надписи на обложке при усложненном оформлении книг.

Сочинить стихи о своих друзьях

Читательская конференция «Приключения Незнайки и его друзей»

Н. Носов «Приключения Незнайки и его друзей»

15

Рассказы и стихи о подвигах

М.Зощенко «Самое главное»

Емельянов «Храбрая девочка»

Упражнять в умении предугадывать примерное содержание по названию, началу, иллюстрациям ,используя внешние приметы или прежний опыт.

Характеристика поступка, героев.

Беседа-диспут.

16

Тебе смешно, а мне до сердца дошло

Е.Чарушин «Кошка Маруся», В.Осеева « Кто всех глупее».

Умение найти название книги на корешке. Тема и жанр произведения.

Выразительное чтение с интонацией сочувствия, грусти, радости.

Написать рассказ о случае с вашей кошкой.

Фото- выставка «Мои четвероногие друзья» с комментариями

17

Сказки о настоящей дружбе.

Афганская сказка « Волк – ябедник»

Африканская сказка «Вот так дружба!»

Разграничивать книгу – произведение и книгу – сборник

Выделение основных характеристик «настоящего друга» по прочитанным сказкам.

Составить рассказ о своём лучшем друге.

Оформление плаката «Настоящий друг» на основе «мозгового штурма»

18

О героизме и трусости

Слава греет – позор жжет

С.Маршак «Рассказ о неизвестном герое», «Пожар»

Артюхова « Трусиха», С.Михалков «Прививка»,

К.Ушинский «Трусливый Ваня»

Выборочное чтение характеристики главных героев. Озаглавливание тематической выставки.

Отбирать, рассматривать и приносить в класс книги о храбрости.

Составление советов для тех, кто хочет быть храбрым.

19

Жизнь дана на добрые дела.

Б.Житков « Помощь идет»

Е.Пермяк « Пичугин мост»

Выделение ключевых эпизодов по вопросам учителя. Закрепление всех приобретенных знаний.

Составление рассказа о своём добром поступке.

Разгадывание кроссворда « О героях храбрецах»

20

Произведения о ребятах – сверстниках.

Киселев « Мальчик Огонек», С.Михалков « Про мимозу»

Н. Г. Гарин- Михайловский «Тёма и Жучка»

Установка на знакомство с книгой, начиная с фамилии автора (знаком – незнаком). Интонированное чтение произведений.

Составление характеристики положительного и отрицательного героев.

Пересказ от лица главного героя.

Оформление выставки книг «Товарищам детям»

21

Родину – мать учись защищать.

А.Гайдар « Поход», «Сказка о военной тайне»

С.Могилевская «Рассказ о смелом барабанщике»

Детальный анализ произведений, характеристика черт характера.

Учить озаглавливать тематическую выставку.

Подобрать пословицы и поговорки о Родине.

Выделение для себя нравственных качеств.

Беседа-дискуссия с элементами инсценирования.

22

Нет лучше дружка, чем родимая матушка

Е.Благинина « Вот такая мама», «Бабушка - забота»,

Емельянов « Рассказы о маме»

Панькин « Легенда о матерях»

Трутнева « Проталинки»

Знакомство с понятием «легенда». Выразительное чтение стихотворений, анализ содержания.

Сочинение стихов о маме и для мамы (буриме)

Сборник стихов нашего класса «Самая, самая, самая...»

23

Книги о ребятах и их делах

А.Барто « Было у бабушки 40 внучат»

С.Маршак «Чижи»

Выделение поведенческих характеристик героев для дальнейшего инсценирования.

Выбор для себя роли в инсценировке

Собрать книги в уголке чтения, которые нуждаются в ремонте, и поработать «доктором» в «книжкиной больнице»

24

Там, где раз пророс вопрос, зреет крепкий разум

Китайская народная сказка « Ребёнок и мудрец», « Отчего у белого медведя нос черный»

Юсупов « Почему у лягушки нет хвоста»

Умение находить в книгах общие признаки

Подумать, на какой вопрос вам хотелось бы получить ответ

Литературная игра «Почемучка»

25

Басни дедушки Крылова

Басни И. А. Крылова «Квартет», «Волк и журавль» и т. д.

Понятие «авторская выставка», выразительное чтение басен, умение выделять мораль басни.

Выучить какой-нибудь отрывок из басни И. А. Крылова. Моя иллюстрация к любимой басни.

Игра – «Угадай» (узнать, какая басня И. А. Крылова проиллюстрировано)

26

Весна, весна на улице, весенние деньки!

Б. Заходер «Товарищам детям», Э Шим « Чем встречают весну?»

Э. Шим «Чем пахнет весна».

Обратить внимание на связь « тема – автор». Передача весеннего настроения при выразительном чтении.

Придумать своё название стихотворениям. Словесное изображение весенних картин.

Составление устного журнала «Весна, весна на улице...»

27

Знай и люби родную природу!

Е.Чарушин «Большие и маленькие», «Про Томку»

Снегирев « Про пингвинов»

Г.Скребицкий «Колючая семейка»

Обобщить прочитанное, нахождение логических связей в произведении.

Пересказ по плану.

Работа с толковыми словарями Ожигова, Даля

28

Произведения о растениях

Думаешь – чудеса далеко, а они тут, рядом.

Э.Шим «Неслышные голоса»

Н.Павлова

« Живая бусина»

Устанавливать связь « автор – книга – тема».

Выделение ключевых эпизодов произведений.

Создание диафильма «Живая бусина»

29

Сказки народов моего города

Татарские, чувашские, русские народные сказки

Знакомство с особенностями сказок разных народов, их оформление.

Пересказ сказки от имени героя.

Составление «сказочного словаря».

30

Все за одного, а один за всех, тогда и в деле будет успех

Н.Носов «Огурцы»,

А. Гайдар «Чук и Гек»

Формирование нравственной позиции младшего школьника. Повторение правил гигиены чтения.

Составление вопросов по произведению.

Дискуссия «Моё отношение к тому, что «плохо лежит»

31

Габдулла Тукай для детей

Книги и произведения Габдуллы Тукая

Особенности оформления книг татарского писателя.

Выбор стихотворений для выразительного чтения

Оформление выставки книг.

Конкурс стихов Габдуллы Тукая

32

Обобщающее занятия

- просмотр детского фильма;
- просмотр театрализованного представления;
- посещение городской библиотеки;

Подготовка к КВН
КВН « В стране Читалии»

33

Обобщающее занятие с родителями

Проведение утренника с обобщением полученных знаний

Подготовить вопросы командам

Мероприятие «Папа, мама, я – читающая семья»

34

Итоговое диагностирование.

Тестирование по выявлению читательского кругозора.

Составление списка для летнего чтения с учётом степени усвоения прочитанных произведений.

Оформление уголка летнего чтения.

Содержание

1. С.Я.Маршак «Первый день календаря», «Про одного ученика и шесть единиц», «Пудель», «Багаж», «Рассказ о неизвестном герое», «Пожар», «Чижи»
2. А.Плещеев «Чему в школе учат»
3. В. Сутеев «Мышонок и карандаш», «Палочка – выручалочка», «Мешок яблок», «Яблоко»
4. Р. Киплинг «Слонёнок»
5. Сеф «Ключ от сказки»,
6. К.И.Чуковский «Загадки»,
7. Русские народные загадки.
8. Е.Пермяк «Два рассказа», «Самое страшное»,
9. В.А.Осеева «Пёрышко», « Кто всех глупее».
10. М. Пришвин «Листопадничек», «Лисичкин хлеб», «Гаечки», «Этажи леса»
11. Итальянская сказка «Как осел петь перестал»,
12. С.Баруздин «Кляксы»,
13. В.Берестов «Змей – хвастунишка»
14. Могилевская «Сказка о громком барабане», Стихи о Родине.,
15. Д.Хармс « Иван Торопышкин»
16. Э.Мошковская «Хитрые старушки»
17. К.Ушинский Рассказы и сказки, «Орел» , «Трусливый Ваня»
18. А.Барто Стихи, « Дом переехал», « Было у бабушки 40 внучат»
19. Хармс «12 поваров», «Иван Иваныч Самовар», « Иван Торопышкин»
20. Э.Мошковская «Хитрые старушки»
21. Е.Благинина «Чудесные часы», « Стихи о ёлке»
22. Н. Носов «Приключения Незнайки и его друзей», «Огурцы»,
23. М.Зощенко «Самое главное»
24. Емельянов «Храбрая девочка»
25. Е.Чарушин «Кошка Маруська»
26. Афганская сказка « Волк – ябедник»
27. Африканская сказка «Вот так дружба!»
28. Артюхова « Трусиха», С.Михалков «Прививка»,
29. Б.Житков « Помощь идет»
30. Е.Пермяк « Пичугин мост»
31. Киселев « Мальчик Огонек»
32. С.Михалков « Про мимозу»
33. Н. Г. Гарин- Михайловский «Тёма и Жучка»
34. А.Гайдар « Поход», «Сказка о военной тайне» , «Чук и Гек»
35. С.Могилевская «Рассказ о смелом барабанщике»
36. Е.Благинина « Вот какая мама», «Бабушка - забота»,
37. Емельянов « Рассказы о маме»
- 38.Панькин « Легенда о матерях»
39. Трутнева « Проталинки»

40. Китайская народная сказка « Ребёнок и мудрец», « Отчего у белого медведя нос черный»
41. Юсупов « Почему у лягушки нет хвоста»
42. Басни И. А. Крылова «Квартет», «Волк и журавль» и т. д.
43. Б. Заходер «Товарищам детям»,
44. Е.Чарушин «Большие и маленькие», «Про Томку»
45. Снегирев « Про пингвинов»
46. Г.Скребицкий «Колючая семейка»
47. Э.Шим «Неслышные голоса», « Чем встречают весну?», «Чем пахнет весна».
48. Н.Павлова« Живая бусина»
49. Татарские, чувашские, русские народные сказки
50. Книги и произведения Габдуллы Тукая

Тематическое планирование(2 класс)

Стихи о школе и детях

«Здравствуй, осень золотая! Школа, солнцем залитая»

2

Сказки о животных

«Трудолюбивым да сообразительным никакая беда не страшна»

3

Загадки о животных

Учись отгадывать загадки: сам догадайся и товарищу объясни.

4

Учись дружить

5

Здравствуй, осень!

6

Худому делу - худой конец.

7-8

Стихи о Родине Здравствуй, страна героев, страна мечтателей, страна учёных!...

9

Весёлые стихи

10

«На ярмарке»

11

Сказки о животных

Хорош тот, у кого умная голова и доброе сердце

12

Рассказы о животных. «Остановись! Присядь! Нагнись! И под ноги взгляни! Живой живому удивись: они ж тебе сродни....»

13

Забавные стихи

Не любо – не смейся, а другим не мешай.

14

Сказки и стихи о приключениях и волшебстве

Я ещё не волшебник, я только учусь.

15-16

Рассказы и стихи о подвигах

17

Тебе смешно, а мне до сердца дошло

18

Сказки о настоящей дружбе.

19

О героизме и трусости Слава греет – позор жжет

20

Жизнь дана на добрые дела.

21

Произведения о ребятах – сверстниках.

22

Родину – мать учись защищать.

23

Нет лучше дружка, чем родимая матушка

24

Книги о ребятах и их делах

25

Там, где раз пророс вопрос, зреет крепкий разум

26

Басни дедушки Крылова

27

Весна, весна на улице, весенние деньки! Знай и люби родную природу!

28

Сказки народов моего города

29

Произведения о растениях. Думаешь – чудеса далеко, а они тут, рядом.

30

Все за одного, а один за всех, тогда и в деле будет успех

31

Габдулла Тукай для детей

32

Обобщающее занятия

33

Обобщающее занятие с родителями

34

Итоговое диагностирование.

Используемая литература:

1. Газета «Педсовет». - 2015 №3; 2009. №6
2. Гостимская Е.С. Внеклассное чтение М., 2005.
3. Русская литературная классика. Самара: Корпорация «Федоров», 1995.
4. Что такое? Кто такой? М.: Педагогика, 1990. Т.1-3
5. Русские детские писатели XX века. Библиографический словарь. М.: Флинта - наука, 2001.
6. Русские детские писатели XX века. Библиографический словарь. М.: Флинта - наука, 2001.
7. Российская школьная хрестоматия. 1-4 классы. Издательство «Интербук», 1995.
8. Светловская Н.Н., Джежелей О.В. Внеклассное чтение в 1- 3 классах. М. Просвещение, 1995.
9. Светловская Н. Н. «Методика внеклассного чтения», М. 1991.
10. Осеева Г. Волшебное слово. М., «Детская литература», 1980.
11. Журналы «Начальная школа», 2010-2017 гг.