Приложение №1 к основной образовательной программе основного общего образования МОУ « СОШ №2» п. Бабынино

| Согласована | Принята педсоветом |
|--------------------|-----------------------------|
| «» | № от |
| Зам. дир. по УВР | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| Рассмотрена на ШМО | Утверждена приказом |
| <u>№</u> oт | № 83 от 29.08.2019 г. |
| | |
| | |
| | Лиректор ОУ Волошелова М.С. |

Программа учебного предмета Родной (русский) язык 5-9 классы

Пояснительная записка

Программа учебного предмета «Родной (русский) язык» разработана на основе следующих документов:

- 1. Федерального закона от 29.12.2012 N-273 ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» в действующей редакции;
- 2. Закон Российской Федерации от 25 октября 1991 г. № 1807-1 «О языках народов Российской Федерации» (в редакции Федерального закона № 185-ФЗ);
- 3. Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (Приказ Министерства образования и науки РФ от 17.12.2010 № 1897) в действующей редакции;
- 4. Примерной программы по учебному предмету «Родной (русский) язык» для образовательных организаций, реализующих программы основного общего образования, одобренной решением федерального научно-методического объединения по общему образованию (Протокол №2/18 от 31 января 2018 года);
- 5. Основной образовательной программы основного общего образования МОУ «СОШ № 2» п. Бабынино.

Общая характеристика учебного предмета

Родной (русский) язык – национальный язык русского народа и государственный язык Российской Федерации, являющийся также средством межнационального общения. Изучение предмета «Родной (русский) язык» на уровне основного общего образования нацелено на личностное развитие обучающихся, так как формирует представление о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о родном русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа.

Задачи изучения родного (русского) языка в школе:

- формирование у обучающихся ценностного отношения к языку как хранителю культуры, как государственному языку Российской Федерации, как языку межнационального общения:
- усвоение знаний о русском языке как развивающейся системе, их углубление и систематизация; освоение базовых лингвистических понятий и их использование при анализе и оценке языковых фактов;
- овладение функциональной грамотностью и принципами нормативного использования языковых средств;
- овладение основными видами речевой деятельности, использование возможностей языка как средства коммуникации и средства познания.

Родной (русский) язык является основой развития мышления и средством обучения в школе, поэтому его изучение неразрывно связано со всем процессом обучения на уровне основного общего образования и формированием у школьников различных видов компетенций.

Коммуникативная компетенция — владение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, умениями и навыками использования языка в различных сферах и ситуациях общения, соответствующих опыту, интересам, психологическим особенностям обучающихся основной школы.

Лингвистическая (языковедческая) компетенция — способность получать и использовать знания о языке как знаковой системе и общественном явлении, о его устройстве, развитии и функционировании; общие сведения о лингвистике как науке и ученых-русистах; об основных нормах русского литературного языка; способность обогащать свой словарный запас; формировать навыки анализа и оценки языковых явлений и фактов; умение пользоваться различными лингвистическими словарями.

Культуроведческая компетенция — осознание языка как формы выражения национальной культуры, взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, владение нормами русского речевого этикета, культурой межнационального общения.

Владение родным (русским) языком, умение общаться, добиваться успеха в процессе коммуникации являются теми характеристиками личности, которые во многом определяют достижения обучающихся практически во всех областях жизни, способствуют их социальной адаптации к изменяющимся условиям современного мира.

В процессе изучения родного (русского) языка создаются предпосылки для восприятия и понимания художественной литературы как искусства слова, закладываются основы, необходимые для изучения иностранных языков.

Методической основой изучения курса родного (русского) языка в основной школе является системно-деятельностный подход, обеспечивающий достижение личностных, метапредметных и предметных образовательных результатов посредством организации активной познавательной деятельности школьников.

В программе реализован коммуникативно-деятельностный подход, предполагающий предъявление материала не только в знаниевой, но и в деятельностной форме. Усиление коммуникативно-деятельностной направленности русского языка, нацеленность его на метапредметные результаты обучения являются важнейшими условиями формирования функциональной грамотности как способности человека максимально быстро адаптироваться во внешней среде и активно в ней функционировать.

Исходя из уровня сформированности лингвистической компетенции выпускников начальной школы, в 5-9 классе возникает необходимость в создании условий восприятия лингвистической теории, развития навыков речевого общения, формирования устойчивых навыков владения языком и совершенствования на этой основе навыков языкового анализа. В связи с этим курс родного (русского) языка в 5-9 классе направлен не только на повторение и обобщение лингвистических знаний, но и на развитие умений в области основных разделов русского языка, связанных с анализом и созданием текстов разных стилей, типов речи. Большое значение придаётся развитию навыков самоорганизации, самостоятельной деятельности, самоконтроля, самооценки.

В соответствии с требованиями ФГОС ООО в ходе изучения всех учебных предметов обучающиеся должны приобрести опыт проектной деятельности как особой формы учебной работы, способствующей воспитанию самостоятельности, инициативности, ответственности, повышению мотивации и эффективности учебной деятельности. Именно поэтому в сфере развития познавательных универсальных учебных действий приоритетное внимание уделяется практическому освоению обучающимися основ проектно-исследовательской деятельности.

Место учебного предмета «Родной (русский) язык» в учебном плане

Учебный план образовательной программы основного общего образования МОУ «СОШ №2» п. Бабынино предусматривает предметную область «Родной язык и родная литература», в которую входит учебный предмет «Родной (русский) язык».

Программа по предмету «Родной (русский) язык» рассчитана на 87 часа для изучения в течение 5-ти лет

| Предметная | Учебный предмет | 5 кл. | 6 кл. | 7 кл. | 8 кл. | 9 кл. | Всего |
|----------------|-------------------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|
| область | | | | | | | |
| «Родной язык и | «Родной (русский) | 18 | 17 | 18 | 17 | 17 | 87 |
| родная | язык» | | | | | | часов |
| литература» | | | | | | | |

Программа ориентирована на формирование личностных, метапредметных и предметных результатов школьников.

Планируемые результаты

Изучение родного (русского) языка— языка как знаковой системы, лежащей в основе человеческого общения, формирования гражданской, этнической и социальной идентичности, позволяющей понимать, быть понятым, выражать внутренний мир человека, должно обеспечить:

- получение доступа к языковому и литературному наследию и через него к сокровищам отечественной и мировой культуры и достижениям цивилизации;
- формирование основы для понимания особенностей разных культур и воспитания уважения к ним, осознание взаимосвязи между своим социальным и культурным ростом, способствующим духовному, нравственному, эмоциональному, творческому, этическому и познавательному развитию;
- формирование базовых умений, обеспечивающих возможность дальнейшего изучения языков, с установкой на билингвизм;
- обогащение активного и потенциального словарного запаса для достижения более высоких результатов при изучении других учебных предметов

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета «Родной (русский) язык»

Представленная программа обеспечивает формирование предметных, метапредметных и личностных результатов.

Личностные результаты

- 1. Российская гражданская идентичность (патриотизм, уважение к Отечеству, к прошлому и настоящему многонационального народа России, чувство ответственности и долга перед Родиной, идентификация себя в качестве гражданина России, субъективная значимость использования русского языка и языков народов России, осознание и ощущение личностной сопричастности судьбе российского народа). Знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества (идентичность человека с российской многонациональной культурой, сопричастность истории народов и государств, находившихся на территории современной России). Осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира.
- 2. Готовность и способность обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию; готовность и способность к осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учетом устойчивых познавательных интересов.
- 3. Сформированность целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира.
- 4. Осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира. Готовность и способность вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания (идентификация себя как полноправного субъекта общения, готовность к конструированию образа партнера по диалогу, готовность к конструированию образа допустимых способов диалога, готовность к конструированию процесса диалога как согласования интересов, процедур, готовность и способность к ведению переговоров).
- 5. Освоенность социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах. Участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учетом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей, идентификация себя в качестве субъекта социальных преобразований, освоение компетентностей в сфере организаторской деятельности, самореализации в группе и организации, ценности «другого» как формирование компетенций проектирования, равноправного партнера, анализа, организации деятельности, рефлексии взаимовыгодного изменений, способов сотрудничества, способов реализации собственного лидерского потенциала).
- 6. Развитое моральное сознание и компетентность в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного

поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам (способность к нравственному самосовершенствованию; веротерпимость, уважительное отношение к религиозным чувствам, взглядам людей или их отсутствию; знание основных норм морали, нравственных, духовных идеалов, хранимых в культурных традициях народов России, сформированность представлений об основах светской этики, культуры традиционных религий, их роли в развитии культуры и истории России и человечества, в становлении гражданского общества и российской государственности; понимание значения нравственности, веры и религии в жизни человека, семьи и общества). Сформированность ответственного отношения к учению; уважительного отношения к труду, наличие опыта участия в социально значимом труде. Осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи.

- 7. Сформированность коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста, взрослыми в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности.
- 8. Сформированность ценности здорового и безопасного образа жизни; усвоение правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, угрожающих жизни и здоровью людей, правил поведения на транспорте и на дорогах.
- 9. Сформированность основ экологической культуры, соответствующей современному уровню экологического мышления, наличие опыта экологически ориентированной рефлексивно-оценочной и практической деятельности в жизненных ситуациях.
- 10. Осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи.
- 11. Развитость эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера (способность понимать художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции; сформированность основ художественной культуры обучающихся как части их общей духовной культуры, как особого способа познания жизни и средства организации общения; эстетическое, эмоционально-ценностное видение окружающего мира; способность к эмоционально-ценностному освоению мира, уважение к истории культуры своего Отечества, выраженной, в том числе, в понимании красоты человека; потребность в общении с художественными произведениями, сформированность активного отношения к традициям художественной культуры как смысловой, эстетической и личностнозначимой ценности).

Метапредметные результаты

Регулятивные УУД

1. Умение самостоятельно определять цели обучения, ставить и формулировать новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности.

- анализировать существующие и планировать будущие образовательные результаты;
 - идентифицировать собственные проблемы и определять главную проблему;
- выдвигать версии решения проблемы, формулировать гипотезы, предвосхищать конечный результат;
- ставить цель деятельности на основе определенной проблемы и существующих возможностей;
- формулировать учебные задачи как шаги достижения поставленной цели деятельности;

2. Умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач.

Обучающийся научится:

- определять необходимые действие (я) в соответствии с учебной и познавательной задачей и составлять алгоритм их выполнения;
- обосновывать и осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения учебных и познавательных задач;
- определять/находить, в том числе из предложенных вариантов, условия для выполнения учебной и познавательной задачи;
- выстраивать жизненные планы на краткосрочное будущее (заявлять целевые ориентиры, ставить адекватные им задачи и предлагать действия, указывая и обосновывая логическую последовательность шагов);
- составлять план решения проблемы (выполнения проекта, проведения исследования);
- определять потенциальные затруднения при решении учебной и познавательной задачи и находить средства для их устранения;
- описывать свой опыт, оформляя его для передачи другим людям в виде технологии решения практических задач определенного класса;
- планировать и корректировать свою индивидуальную образовательную траекторию.
- 2. Умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией.

Обучающийся научится:

- определять совместно с педагогом и сверстниками критерии планируемых результатов и критерии оценки своей учебной деятельности;
- систематизировать (в том числе выбирать приоритетные) критерии планируемых результатов и оценки своей деятельности;
- отбирать инструменты для оценивания своей деятельности, осуществлять самоконтроль своей деятельности в рамках предложенных условий и требований;
- оценивать свою деятельность, аргументируя причины достижения или отсутствия планируемого результата;
- находить достаточные средства для выполнения учебных действий в изменяющейся ситуации и/или при отсутствии планируемого результата;
- работая по своему плану, вносить коррективы в текущую деятельность на основе анализа изменений ситуации для получения запланированных характеристик продукта/результата;
- устанавливать связь между полученными характеристиками продукта и характеристиками процесса деятельности и по завершении деятельности предлагать изменение характеристик процесса для получения улучшенных характеристик продукта;
- сверять свои действия с целью и, при необходимости, исправлять ошибки самостоятельно.
- 4. Умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения.

- определять критерии правильности (корректности) выполнения учебной задачи;
- анализировать и обосновывать применение соответствующего инструментария для выполнения учебной задачи;

- свободно пользоваться выработанными критериями оценки и самооценки, исходя из цели и имеющихся средств, различая результат и способы действий;
- оценивать продукт своей деятельности по заданным и/или самостоятельно определенным критериям в соответствии с целью деятельности;
- фиксировать и анализировать динамику собственных образовательных результатов.
- 5. Владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной.

Обучающийся научится:

- наблюдать и анализировать собственную учебную и познавательную деятельность и деятельность других обучающихся в процессе взаимопроверки;
- соотносить реальные и планируемые результаты индивидуальной образовательной деятельности и делать выводы;
 - принимать решение в учебной ситуации и нести за него ответственность;
- самостоятельно определять причины своего успеха или неуспеха и находить способы выхода из ситуации неуспеха;
- ретроспективно определять, какие действия по решению учебной задачи или параметры этих действий привели к получению имеющегося продукта учебной деятельности:

Познавательные УУД

Умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное, по аналогии) и делать выводы.

- подбирать слова, соподчиненные ключевому слову, определяющие его признаки и свойства;
- выстраивать логическую цепочку, состоящую из ключевого слова и соподчиненных ему слов;
 - выделять явление из общего ряда других явлений;
- определять обстоятельства, которые предшествовали возникновению связи между явлениями, из этих обстоятельств выделять определяющие, способные быть причиной данного явления, выявлять причины и следствия явлений;
- строить рассуждение от общих закономерностей к частным явлениям и от частных явлений к общим закономерностям;
- строить рассуждение на основе сравнения предметов и явлений, выделяя при этом общие признаки;
- излагать полученную информацию, интерпретируя ее в контексте решаемой задачи;
- самостоятельно указывать на информацию, нуждающуюся в проверке, предлагать и применять способ проверки достоверности информации;
 - вербализовать эмоциональное впечатление, оказанное на него источником;
- объяснять явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе познавательной и исследовательской деятельности (приводить объяснение с изменением формы представления; объяснять, детализируя или обобщая; объяснять с заданной точки зрения);
- выявлять и называть причины события, явления, в том числе возможные /наиболее вероятные причины, возможные последствия заданной причины, самостоятельно осуществляя причинно-следственный анализ;
- делать вывод на основе критического анализа разных точек зрения, подтверждать вывод собственной аргументацией или самостоятельно полученными данными.

7. Умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач.

Обучающийся научится:

- обозначать символом и знаком предмет и/или явление;
- определять логические связи между предметами и/или явлениями, обозначать данные логические связи с помощью знаков в схеме;
 - создавать абстрактный или реальный образ предмета и/или явления;
 - строить модель/схему на основе условий задачи и/или способа ее решения;
- преобразовывать модели с целью выявления общих законов, определяющих данную предметную область;
- переводить сложную по составу (многоаспектную) информацию из графического или формализованного (символьного) представления в текстовое, и наоборот;
- строить схему, алгоритм действия, исправлять или восстанавливать неизвестный ранее алгоритм на основе имеющегося знания об объекте, к которому применяется алгоритм;
 - строить доказательство: прямое, косвенное, от противного;
- анализировать/рефлексировать опыт разработки и реализации учебного проекта, исследования (теоретического, эмпирического) на основе предложенной проблемной ситуации, поставленной цели и/или заданных критериев оценки продукта/результата.
 - 8. Смысловое чтение.

Обучающийся научится:

- находить в тексте требуемую информацию (в соответствии с целями своей деятельности);
- ориентироваться в содержании текста, понимать целостный смысл текста, структурировать текст;
- устанавливать взаимосвязь описанных в тексте событий, явлений, процессов;
 - резюмировать главную идею текста;
- преобразовывать текст, «переводя» его в другую модальность, интерпретировать текст (художественный и нехудожественный учебный, научно-популярный, информационный, текст non-fiction);
 - критически оценивать содержание и форму текста.
- 9. Формирование и развитие экологического мышления, умение применять его в познавательной, коммуникативной, социальной практике и профессиональной ориентации.

Обучающийся научится:

- определять свое отношение к природной среде;
- анализировать влияние экологических факторов на среду обитания живых организмов;
- выражать свое отношение к природе через рисунки, сочинения, модели, проектные работы.
- 10. Развитие мотивации к овладению культурой активного использования словарей и других поисковых систем.

- определять необходимые ключевые поисковые слова и запросы;
- осуществлять взаимодействие с электронными поисковыми системами, словарями;
- формировать множественную выборку из поисковых источников для объективизации результатов поиска;
 - соотносить полученные результаты поиска со своей деятельностью.

Коммуникативные УУД

11. Умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение.

Обучающийся научится:

- определять возможные роли в совместной деятельности;
- играть определенную роль в совместной деятельности;
- строить позитивные отношения в процессе учебной и познавательной деятельности;
- критически относиться к собственному мнению, с достоинством признавать ошибочность своего мнения (если оно таково) и корректировать его;
- организовывать учебное взаимодействие в группе (определять общие цели, распределять роли, договариваться друг с другом и т. д.);
- 12. Умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей для планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью.

Обучающийся научится:

- определять задачу коммуникации и в соответствии с ней отбирать речевые средства;
- отбирать и использовать речевые средства в процессе коммуникации с другими людьми (диалог в паре, в малой группе и т. д.);
- представлять в устной или письменной форме развернутый план собственной деятельности;
- использовать невербальные средства или наглядные материалы, подготовленные/отобранные под руководством учителя;
- 13. Формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (далее ИКТ).

Обучающийся научится:

- целенаправленно искать и использовать информационные ресурсы, необходимые для решения учебных и практических задач с помощью средств ИКТ;
- выделять информационный аспект задачи, оперировать данными использовать модель решения задачи;
- использовать компьютерные технологии (включая выбор адекватных задаче инструментальных программно-аппаратных средств и сервисов) для решения информационных и коммуникационных учебных задач, в том числе: вычисление, написание писем, сочинений, докладов, рефератов, создание презентаций и др.

Предметные результаты

- 1. Совершенствование разных видов речевой деятельности (аудирования, чтения, говорения и письма), обеспечивающих эффективное овладение разными учебными предметами и взаимодействие с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.
- 2. Понимание определяющей роли языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности, в процессе образования и самообразования.
- 3. Использование коммуникативно-эстетических возможностей русского и родного языков.
- 4. Расширение и систематизацию научных знаний о языке; осознание взаимосвязи его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики, основных единиц и грамматических категорий языка.

- 5. Обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объёма используемых в речи грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств адекватно ситуации и стилю общения.
- 6. Формирование ответственности за языковую культуру как общечеловеческую ценность.

Содержание учебного предмета Родной (русский) язык

5 класс (18 ч.)

Раздел 1. Язык и культура (5 ч.)

Русский язык – национальный язык русского народа.

Роль родного языка в жизни человека. Русский язык в жизни общества и государства.

Язык как зеркало национальной культуры.

Слово как хранилище материальной и духовной культуры народа. Слова, обозначающие предметы и явления традиционного русского быта (национальную одежду, пищу, игры, народные танцы и т.п.)

Крылатые слова и выражения. Русские пословицы и поговорки как воплощение народного ума. (Из русских народных и литературных сказок: битый небитого везёт; по щучьему велению; сказка про белого бычка; ни в сказке сказать, ни пером описать; при царе Горохе; золотая рыбка; а ткачиха с поварихой, с сватьей бабой Бабарихой и др., источники, значение и употребление в современных ситуациях речевого общения.

Ознакомление с историей и этимологией некоторых слов.

Слово как хранилище материальной и духовной культуры народа. Национальная специфика слов с живой внутренней формой (черника, голубика, земляника, рыжик). Метафоры общеязыковые и художественные, их национально-культурная специфика. Метафора, олицетворение, эпитет как изобразительные средства.

Русские имена. Имена исконные и заимствованные, краткие сведения по их этимологии. Имена традиционные и новые. Имена популярные и устаревшие. Имена с устаревшей социальной окраской. Имена, входящие в состав пословиц и поговорок, и имеющие в силу этого определённую стилистическую окраску.

Раздел 2. Культура речи (5 ч.)

Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Понятие о варианте нормы. Равноправные и допустимые варианты произношения. Нерекомендуемые и неправильные варианты произношения. Запретительные пометы в орфоэпических словарях.

Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Основные нормы словоупотребления: правильность выбора слова, максимально соответствующего обозначаемому им предмету или явлению реальной действительности. Лексические нормы употребления имён существительных, прилагательных, глаголов в современном русском литературном языке.

Стилистические варианты нормы (книжный, общеупотребительный, разговорный и просторечный) употребления имён существительных, прилагательных, глаголов в речи (кинофильм — кинокартина — кино — кинолента, интернациональный — международный, экспорт — вывоз, импорт — ввоз, блато — болото, брещи — беречь, шлем — шелом, краткий — короткий, беспрестанный — бесперестанный, глаголить — говорить — сказать — брякнуть).

Основные грамматические нормы современного русского литературного языка. Категория рода: род заимствованных несклоняемых имен существительных (шимпанзе, колибри, евро, авеню, салями, коммюнике); род сложных существительных (плащпалатка, диван-кровать, музей-квартира); род имен собственных (географических

названий);род аббревиатур. Нормативные и ненормативные формы употребления имён существительных.

Формы существительных мужского рода множественного числа с окончаниями –а(-я), -ы(и), различающиеся по смыслу: корпуса (здания, войсковые соединения) – корпусы (туловища); образа (иконы) — образы (литературные); кондуктора (работники транспорта) — кондукторы (приспособление в технике); меха (выделанные шкуры) — мехи (кузнечные); соболя (меха) —соболи (животные). Литературные, разговорные, устарелые и профессиональные особенности формы именительного падежа множественного числа существительных мужского рода (токари — токаря, цехи — цеха, выборы — выбора, тракторы — трактора и др.).

Речевой этикет

Правила речевого этикета: нормы и традиции. Устойчивые формулы речевого этикета в общении. Обращение в русском речевом этикете. Особенности употребления в качестве обращений собственных имён, названий людей по степени родства, по положению в обществе, по профессии, должности; по возрасту и полу. Обращение как показатель степени воспитанности человека, отношения к собеседнику, эмоционального состояния. Обращения в официальной и неофициальной речевой ситуации. Современные формулы обращения к незнакомому человеку. Употребление формы «он».

Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст (6 ч.)

Язык и речь. Виды речевой деятельности. Язык и речь. Точность и логичность речи. Выразительность, чистота и богатство речи. Средства выразительной устной речи (тон, тембр, темп), способы тренировки (скороговорки). Интонация и жесты. Формы речи: монолог и диалог.

Текст как единица языка и речи. Текст и его основные признаки. Как строится текст. Композиционные формы описания, повествования, рассуждения. Средства связи предложений и частей текста.

Функциональные разновидности языка. Разговорная речь. Просьба, извинение как жанры разговорной речи.

Официально-деловой стиль. Объявление (устное и письменное). **Учебно-научный стиль.** План ответа на уроке, план текста.

Публицистический стиль. Устное выступление. Девиз, слоган.

Язык художественной литературы. Литературная сказка. Рассказ.

Особенности языка фольклорных текстов. Загадка, пословица. Сказка. Особенности языка сказки (сравнения, синонимы, антонимы, слова с уменьшительными суффиксами и т.д.).

Проект на тему «Функциональные разновидности языка» (1 ч.) Повторение (1 ч.)

6 класс (17 ч.)

Раздел 1. Язык и культура (5 ч.)

Краткая история русского литературного языка. Роль церковнославянского (старославянского) языка в развитии русского языка.

Диалекты как часть народной культуры. Национально-культурное своеобразие диалектизмов. Диалектизмы. Сведения о диалектных названиях предметов быта, значениях слов, понятиях, не свойственных литературному языку и несущих информацию о способах ведения хозяйства, особенностях семейного уклада, обрядах, обычаях, народном календаре и др. Использование диалектной лексики в произведениях художественной литературы.

Лексические заимствования как результат взаимодействия национальных культур. Лексика, заимствованная русским языком из языков народов России и мира. Заимствования из славянских и неславянских языков. Причины заимствований.

Особенности освоения иноязычной лексики (общее представление). Роль заимствованной лексики в современном русском языке.

Современные неологизмы и их группы по сфере употребления и стилистической окраске. Пополнение словарного состава русского языка новой лексикой.

Национально-культурная специфика русской фразеологии. Исторические прототипы фразеологизмов. Отражение во фразеологии обычаев, традиций, быта, исторических событий, культуры и т.п. (начать с азов, от доски до доски, приложить руку и т.п. – информация о традиционной русской грамотности и др.).

Раздел 2. Культура речи (5 ч.)

Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка.

различия обусловленные Произносительные В русском языке, Стилистические особенности произношения ударения (литературные, разговорные, устарелые и профессиональные). Нормы произношения отдельных грамматических форм; заимствованных слов: ударение в форме род.п. мн.ч. существительных; ударение в кратких формах прилагательных; подвижное ударение в глаголах; ударение в формах глагола прошедшего времени; ударение в возвратных глаголах в формах прошедшего времени м.р.; ударение в формах глаголов II спр. на –ить; глаголы звонить, включить и др. Варианты ударения внутри нормы: баловать – баловать, обеспечение – обеспечение.

Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Синонимы и точность речи. Смысловые, стилистические особенности употребления синонимов.

Антонимы и точность речи. Смысловые, стилистические особенности употребления антонимов.

Лексические омонимы и точность речи. Смысловые, стилистические особенности употребления лексических омонимов. Типичные речевые ошибки, связанные с употреблением синонимов, антонимов и лексических омонимов в речи.

Основные грамматические нормы современного русского литературного языка. Категория склонения: склонение русских и иностранных имён и фамилий; названий географических объектов; им.п. мн.ч. существительных на -а/-я и -ы/-и (директора, договоры); род.п. мн.ч. существительных м. и ср.р. с нулевым окончанием и окончанием —ов (баклажанов, яблок, гектаров, носков, чулок); род.п. мн.ч. существительных ж.р. на —ня (басен, вишен, богинь, тихонь, кухонь); тв.п.мн.ч. существительных III склонения; род.п.ед.ч. существительных м.р. (стакан чая — стакан чаю);склонение местоимений, порядковых и количественных числительных. Нормативные и ненормативные формы имён существительных. Типичные грамматические ошибки в речи.

Нормы употребления форм имен существительных в соответствии с типом склонения (в санаторий – не «санаторию», стукнуть туфлей – не «туфлем»), родом существительного (красного платья – не «платьи»), принадлежностью к разряду – одушевленности – неодушевленности (смотреть на спутника – смотреть на спутник), особенностями окончаний форм множественного числа (чулок, носков, апельсинов, мандаринов, профессора, паспорта и т. д.).

Нормы употребления имен прилагательных в формах сравнительной степени (ближайший – не «самый ближайший»), в краткой форме (медлен – медленен, торжествен – торжественен).

Варианты грамматической нормы: литературные и разговорные падежные формы имен существительных. Отражение вариантов грамматической нормы в словарях и справочниках.

Речевой этикет. Национальные особенности речевого этикета. Принципы этикетного общения, лежащие в основе национального речевого этикета: сдержанность, вежливость, использование стандартных речевых формул в стандартных ситуациях

общения, позитивное отношение к собеседнику. Этика и речевой этикет. Соотношение понятий этика — этикет — мораль; этические нормы — этикетные нормы — этикетные формы. Устойчивые формулы речевого этикета в общении. Этикетные формулы начала и конца общения. Этикетные формулы похвалы и комплимента. Этикетные формулы благодарности. Этикетные формулы сочувствия, утешения.

Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст (6 ч.)

Язык и речь. Виды речевой деятельности. Эффективные приёмы чтения. Предтекстовый, текстовый и послетекстовый этапы работы.

Текст как единица языка и речи. Текст, тематическое единство текста. Тексты описательного типа: определение, дефиниция, собственно описание, пояснение.

Функциональные разновидности языка. Разговорная речь. Рассказ о событии, «бывальщины».

Учебно-научный стиль. Словарная статья, её строение. Научное сообщение (устный ответ). Содержание и строение учебного сообщения (устного ответа). Структура устного ответа. Различные виды ответов: ответ-анализ, ответ-обобщение, ответ-добавление, ответ-группировка. Языковые средства, которые используются в разных частях учебного сообщения (устного ответа). Компьютерная презентация. Основные средства и правила создания и предъявления презентации слушателям.

Публицистический стиль. Устное выступление.

Язык художественной литературы. Описание внешности человека.

Повторение (1 ч.)

7 класс (18 ч.)

Раздел 1. Язык и культура (5 ч.)

Русский язык как развивающееся явление. Связь исторического развития языка с историей общества. Факторы, влияющие на развитие языка: социально-политические события и изменения в обществе, развитие науки и техники, влияние других языков. Устаревшие слова как живые свидетели истории.

Историзмы как слова, обозначающие предметы и явления предшествующих эпох, вышедшие из употребления по причине ухода из общественной жизни обозначенных ими предметов и явлений, в том числе национально-бытовых реалий.

Архаизмы как слова, имеющие в современном русском языке синонимы. Группы лексических единиц по степени устарелости. Перераспределение пластов лексики между активным и пассивным запасом слов. Актуализация устаревшей лексики в новом речевой контексте (губернатор, диакон, ваучер, агитационный пункт, большевик, колхоз и т.п.).

Лексические заимствования последних десятилетий. Употребление иноязычных слов как проблема культуры речи.

Раздел 2. Культура речи (5 ч.)

Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Нормы ударения в полных причастиях, кратких формах страдательных причастий прошедшего времени, деепричастиях, наречиях. Нормы постановки ударения в словоформах с непроизводными предлогами (на дом, на гору)

Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Паронимы и точность речи. Смысловые различия, характер лексической сочетаемости, способы управления, функционально-стилевая окраска и употребление паронимов в речи. Типичные речевые ошибки, связанные с употреблением паронимов в речи.

Основные грамматические нормы современного русского литературного языка. Типичные ошибки грамматические ошибки в речи. Глаголы 1 лица единственного числа настоящего и будущего времени (в том числе способы выражения формы 1 лица

настоящего и будущего времени глаголов очутиться, победить, убедить, учредить, утвердить), формы глаголов совершенного и несовершенного вида, формы глаголов в повелительном наклонении. Нормы употребления в речи однокоренных слов типа висящий – висячий, горящий – горячий.

Варианты грамматической нормы: литературные и разговорные падежные формы причастий, деепричастий, наречий. Отражение вариантов грамматической нормы в словарях и справочниках. Литературный и разговорный варианты грамматической норм(махаешь – машешь; обусловливать, сосредоточивать, уполномочивать, оспаривать, удостаивать, облагораживать).

Речевой этикет. Русская этикетная речевая манера общения: умеренная громкость речи, средний темп речи, сдержанная артикуляция, эмоциональность речи, ровная интонация. Запрет на употребление грубых слов, выражений, фраз. Исключение категоричности в разговоре. Невербальный (несловесный) этикет общения. Этикет использования изобразительных жестов. Замещающие и сопровождающие жесты.

Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст (6 ч.)

Язык и речь. Виды речевой деятельности. Традиции русского речевого общения. Коммуникативные стратегии и тактики устного общения: убеждение, комплимент, уговаривание, похвала, самопрезентация и др., сохранение инициативы в диалоге, уклонение от инициативы, завершение диалога и др.

Текст как единица языка и речи. Текст, основные признаки текста: смысловая цельность, информативность, связность. Виды абзацев. Основные типы текстовых структур: индуктивные, дедуктивные, рамочные (дедуктивно-индуктивные), стержневые (индуктивно-дедуктивные) структуры. Заголовки текстов, их типы. Информативная функция заголовков.

Тексты аргументативного типа: рассуждение, доказательство, объяснение.

Функциональные разновидности языка. Разговорная речь. Беседа. Спор, виды споров. Правила поведения в споре, как управлять собой и собеседником. Корректные и некорректные приёмы ведения спора.

Публицистический стиль. Путевые записки. Текст рекламного объявления, его языковые и структурные особенности.

Язык художественной литературы. Фактуальная и подтекстная информация в текстах художественного стиля речи. Сильные позиции в художественных текстах. Притча.

Проект на тему «Функциональные разновидности языка» (1 ч.) Повторение (2 ч.)

8 класс (17 ч.)

Раздел 1. Язык и культура (5 ч.)

Исконно русская лексика: слова общеиндоевропейского фонда, слова праславянского (общеславянского) языка, древнерусские (общевосточнославянские) слова, собственно русские слова. Собственно русские слова как база и основной источник развития лексики русского литературного языка.

Роль старославянизмов в развитии русского литературного языка и их приметы. Стилистически нейтральные, книжные, устаревшие старославянизмы.

Иноязычная лексика в разговорной речи, дисплейных текстах, современной публицистике.

Речевой этикет. Благопожелание как ключевая идея речевого этикета. Речевой этикет и вежливость. «Ты» и «ВЫ» в русском речевом этикете и в западноевропейском, американском речевых этикетах. Называние другого и себя, обращение к знакомому и

незнакомому Специфика приветствий, традиционная тематика бесед у русских и других народов.

Раздел 2. Культура речи (5 ч.)

Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Типичные орфоэпические ошибки в современной речи: произношение гласных [э], [о] после мягких согласных и шипящих; безударный [о] в словах иностранного происхождения; произношение парных по твердости-мягкости согласных перед [е] в словах иностранного происхождения; произношение безударного [а] после ж и ш; произношение сочетания чн и чт; произношение женских отчеств на -ична, -инична; произношение твёрдого [н] перед мягкими [ф'] и [в']; произношение мягкого [н] перед ч и щ. Типичные акцентологические ошибки в современной речи.

Основные лексические нормы современного русского литературного языка. **Терминология и точность речи.** Нормы употребления терминов в научном стиле речи. Особенности употребления терминов в публицистике, художественной литературе, разговорной речи. Типичные речевые ошибки, связанные с употреблением терминов. Нарушение точности словоупотребления заимствованных слов.

Основные грамматические нормы современного русского литературного языка. **Типичные грамматические ошибки.** Согласование: согласование сказуемого с подлежащим, имеющим в своем составе количественно-именное сочетание; согласование сказуемого с подлежащим, выраженным существительным со значением лица женского рода (врач пришел – врач пришла); согласование сказуемого с подлежащим, выраженным сочетанием числительного несколько и существительным; согласование определения в количественно-именных сочетаниях с числительными два, три, четыре (два новых стола, две молодых женщины и две молодые женщины). Нормы построения словосочетаний по типу согласования (маршрутное такси, обеих сестер — обоих братьев).

Варианты грамматической нормы: согласование сказуемого с подлежащим, выраженным сочетанием слов много, мало, немного, немало, сколько, столько, большинство, меньшинство. Отражение вариантов грамматической нормы в современных грамматических словарях и справочниках.

Речевой этикет. Активные процессы в речевом этикете. Новые варианты приветствия и прощания, возникшие в СМИ; изменение обращений, использования собственных имен; их оценка. Речевая агрессия. Этикетные речевые тактики и приёмы в коммуникации, помогающие противостоять речевой агрессии. Синонимия речевых формул.

Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст (6 ч.)

Язык и речь. Виды речевой деятельности. Эффективные приёмы слушания. Предтекстовый, текстовый и послетекстовый этапы работы. Основные методы, способы и средства получения, переработки информации.

Текст как единица языка и речи. Структура аргументации: тезис, аргумент. Способы аргументации. Правила эффективной аргументации. Причины неэффективной аргументации в учебно-научном общении. Доказательство и его структура. Прямые и косвенные доказательства. Виды косвенных доказательств. Способы опровержения доводов оппонента: критика тезиса, критика аргументов, критика демонстрации.

Функциональные разновидности языка. Разговорная речь. Самохарактеристика, самопрезентация, поздравление.

Научный стиль речи. Специфика оформления текста как результата проектной деятельности. Проект.

Учебно-научная дискуссия. Стандартные обороты речи для участия в учебно-научной дискуссии. Правила корректной дискуссии.

Язык художественной литературы. Сочинение в жанре письма другу (в том числе электронного), страницы дневника и т.д.

Повторение (1 ч.)

9 класс (17 ч.)

Раздел 1. Язык и культура (5 ч)

Русский язык как зеркало национальной культуры и истории народа (обобщение). Примеры ключевых слов (концептов) русской культуры, их национально-историческая значимость.

Крылатые слова и выражения (прецедентные тексты) из произведений художественной литературы, кинофильмов, песен, рекламных текстов и т.п.

Развитие языка как объективный процесс. Общее представление о внешних и внутренних факторах языковых изменений, об активных процессах в современном русском языке (основные тенденции, отдельные примеры). Стремительный рост словарного состава языка, «неологический бум» — рождение новых слов, изменение значений и переосмысление имеющихся в языке слов, их стилистическая переоценка, создание новой фразеологии, активизация процесса заимствования иноязычных слов.

Раздел 2. Культура речи (5 ч)

Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Активные процессы в области произношения и ударения. Отражение произносительных вариантов в современных орфоэпических словарях. Нарушение орфоэпической нормы как художественный приём.

Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Лексическая сочетаемость слова и точность. Свободная и несвободная лексическая сочетаемость. Типичные ошибки, связанные с нарушением лексической сочетаемости.

Речевая избыточность и точность. Тавтология. Плеоназм. Типичные ошибки, связанные с речевой избыточностью.

Современные толковые словари. Отражение вариантов лексической нормы в современных словарях. Словарные пометы.

Основные грамматические нормы современного русского литературного языка. Типичные грамматические ошибки. Управление: управление предлогов благодаря, согласно, вопреки; предлога по с количественными числительными в словосочетаниях с распределительным значением (по пять груш — по пяти груш). Правильное построение словосочетаний по типу управления (отзыв о книге — рецензия на книгу, обидеться на слово — обижен словами). Правильное употребление предлогово, по, из, св составе словосочетания (приехать из Москвы — приехать с Урала). Нагромождение одних и тех же падежных форм, в частности родительного и творительного падежа. Нормы употребления причастных и деепричастных оборотов, предложений с косвенной речью.

Типичные ошибки в построении сложных предложений: постановка рядом двух однозначных союзов(но и однако, что и будто, что и как будто), повторение частицы бы в предложениях с союзами чтобы и если бы, введение в сложное предложение лишних указательных местоимений. Отражение вариантов грамматической нормы в современных грамматических словарях и справочниках. Словарные пометы.

Речевой этикет. Этика и этикет в электронной среде общения. Понятие не этикета. Этикет Интернет-переписки. Этические нормы, правила этикета Интернет-дискуссии, Интернет-полемики. Этикетное речевое поведение в ситуациях делового общения.

Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст (6 ч)

Язык и речь. Виды речевой деятельности. Русский язык в Интернете. Правила информационной безопасности при общении в социальных сетях. Контактное и дистантное общение.

Текст как единица языка и речи. Виды преобразования текстов: аннотация, конспект. Использование графиков, диаграмм, схем для представления информации.

Функциональные разновидности языка. Разговорная речь. Анекдот, шутка.

Официально-деловой стиль. Деловое письмо, его структурные элементы и языковые особенности. Учебно-научный стиль. Доклад, сообщение. **Речь оппонента на защите проекта. Проект.**

Публицистический стиль. Проблемный очерк.

Язык художественной литературы. Диалогичность в художественном произведении. Текст и интертекст. **Афоризмы.** Прецедентные тексты.

Повторение (1 ч.)

Тематический план

5 класс (18 ч.)

| No॒ | Тема занятия | Кол.ч | Основные виды деятельности |
|-----|---|-------|--|
| | Раздел 1. Язык и культура (5 ч) | | |
| 1 | Русский язык — национальный язык русского народа. Роль родного языка в жизни человека. | 1 | Выразительное чтение, выражение личного отношения к прочитанному. Коллективный диалог по прочитанному. Устный или письменный ответ на вопрос. |
| 2 | Язык как зеркало национальной культуры. Слово как хранилище материальной и духовной культуры народа. | 1 | Исследование текста. Работа в парах. Устное сообщение по теме. Коллективный диалог по теме. |
| 3 | Крылатые слова и выражения. Русские пословицы и поговорки как воплощение народного ума. | 1 | Выразительное чтение малых фольклорных жанров и их истолкование. Поиск незнакомых слов и определение их значения с помощью словарей. Письменное сообщение по теме. |
| 4 | Слово как хранилище материальной и духовной культуры народа. Метафоры, олицетворение, эпитет. | 1 | Коллективный диалог. Самостоятельная работа с терминами с помощью словаря. Исследование текста. Практическая работа по теме. |
| 5 | Русские имена. Имена исконные и заимствованные, краткие сведения по их этимологии. | 1 | Работа с дополнительными источниками. Исследование текста. Сообщение по теме. Участие в коллективном диалоге. |
| | Раздел 2. Культура речи (5 ч) | | |
| 6 | Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Понятие о варианте нормы. | 1 | Поиск сведений по теме с использованием справочной литературы. Исследование текста. Практическая работа. Самостоятельная работа и работа в парах. |
| 7 | Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Основные нормы словоупотребления. | | Поиск сведений по теме с использованием справочной литературы. Исследование текста. Практическая работа. Самостоятельная работа и работа в парах. |
| 8 | Стилистические варианты нормы: книжный, общеупотребительный, разговорный и просторечный. | 1 | Поиск сведений по теме с использованием справочной литературы. Исследование текста. Коллективный диалог. Самостоятельная работа и работа в парах. |

| 9 | Основные грамматические | 1 | Поиск сведений по теме с использованием |
|----|---------------------------------|---|---|
| | нормы современного русского | | справочной литературы. Исследование текста. |
| | литературного языка. Категория | | Практическая работа. Самостоятельная работа и |
| | рода. | | работа в парах. |
| 10 | Речевой этикет. Правила | 1 | Поиск сведений по теме с использованием |
| | речевого этикета: нормы и | | справочной литературы. Практическая работа. |
| | традиции. | | Работа в парах. Коллективный диалог. |
| | Раздел 3. Речь. Речевая | | |
| | деятельность. Текст (6 ч.) | | |
| 11 | Язык и речь. Виды речевой | 1 | Поиск сведений по теме с использованием |
| | деятельности. Формы речи: | | справочной литературы. Практическая работа. |
| | монолог и диалог. | | Работа в парах. Коллективный диалог. |
| 12 | Текст как единица языка и речи. | 1 | Исследование текста. Устное и письменное |
| | Текст и его основные признаки. | | сообщение по теме. |
| 13 | Функциональные | 1 | Поиск сведений по теме с использованием |
| | разновидности языка. | | справочной литературы. Исследование текста. |
| | Разговорная речь. | | Коллективный диалог. |
| 14 | Официально-деловой стиль. | 1 | Поиск сведений по теме с использованием |
| | Учебно-научный стиль. План | | справочной литературы. Исследование текста. |
| | ответа на уроке. | | Коллективный диалог. Самостоятельная работа. |
| 15 | Публицистический стиль. | 1 | Поиск сведений по теме с использованием |
| | Устное выступление. | | литературы. Исследование текста. Устное |
| | - | | выступление. Рецензирование выступлений. |
| 16 | Язык художественной | 1 | Сопоставление вариантов сказок. Устные |
| | литературы. Литературная | | рассказы о жанровых особенностях сказок. |
| | сказка | | |
| 17 | Проект на тему | 1 | Выполнение и защита проекта |
| | «Функциональные | | |
| | разновидности языка» (1 ч.) | | |
| 18 | Повторение (1 ч.) | 1 | Групповая работа по систематизации полученных |
| | · | | знаний, фронтальная работа с последующей |
| | | | взаимопроверкой. |

6 класс (17 ч.)

| <i>№</i> | Тема занятия | Кол.ч | Основные виды деятельности |
|----------|-------------------------------|-------|---|
| | Раздел 1. Язык и культура (5 | | |
| | <i>u)</i> | | |
| 1 | История русского | 1 | Выразительное чтение, выражение личного |
| | литературного языка. Роль | | отношения к прочитанному. Коллективный |
| | старославянского языка в | | диалог по прочитанному. Исследование текста. |
| | развитии русского языка. | | |
| 2 | Диалекты как часть народной | 1 | Поиск незнакомых слов и определение их |
| | культуры. Национально- | | значения с помощью словарей. Письменное |
| | культурное своеобразие | | сообщение по теме. |
| | диалектизмов. | | |
| 3 | Лексические заимствования как | 1 | Исследование текста. Работа в парах. Устное |
| | результат взаимодействия | | сообщение по теме. Коллективный диалог по |
| | национальных культур. | | теме. |
| 4 | Современные неологизмы и их | 1 | Коллективный диалог. Самостоятельная работа с |
| | группы по сфере употребления | | терминами с помощью словаря. Исследование |
| | и стилистической окраске. | | текста. Практическая работа по теме. |

| 5 | Национально-культурная | 1 | Работа с дополнительными источниками. |
|-----|---|---|---|
| | специфика русской | | Исследование текста. Сообщение по теме. |
| | фразеологии. Отражение во | | Участие в коллективном диалоге. |
| | фразеологии обычаев, | | |
| | традиций, быта, культуры. | | |
| | Раздел 2. Культура речи (5 ч) | | |
| 6 | Орфоэпические нормы | 1 | Поиск сведений по теме с использованием |
| | русского литературного языка. | | справочной литературы. Исследование текста. |
| | Стилистические особенности | | Практическая работа. Самостоятельная работа и |
| | произношения и ударения | | работа в парах. |
| 7 | Основные лексические нормы | | Поиск новых сведений. Исследование текста. |
| | русского литературного языка. | | Практическая работа. Самостоятельная работа и |
| | Синонимы и точность речи. | | работа в парах. |
| 8 | Антонимы и точность речи. | 1 | Поиск сведений по теме с использованием |
| | | | справочной литературы. Исследование текста. |
| | | | Коллективный диалог. |
| 9 | Лексические омонимы и | 1 | Поиск сведений по теме с использованием |
| | точность речи. | | справочной литературы. Исследование текста. |
| | | | Практическая работа со словарём. |
| 10 | Речевой этикет. Национальные | 1 | Поиск сведений по теме с использованием |
| | особенности речевого этикета. | | справочной литературы. Практическая работа. |
| | Принципы этикетного общения, | | Работа в парах. Коллективный диалог. Устное |
| | лежащие в основе | | сообщение. |
| | Раздел 3. Речь. Речевая | | |
| | деятельность. Текст (6 ч.) | | |
| 11 | Язык и речь. Виды речевой | 1 | Сообщение по тематическим рисункам. |
| | деятельности. Эффективные | | Коллективный диалог. Практическая работа с |
| 10 | приёмы чтения | 1 | использованием приёмов. |
| 12 | Текст как единица языка и речи. | 1 | Исследование текста. Коллективный диалог. |
| 12 | Текст, тематическое единство. | 1 | Устное и письменное сообщение по теме. |
| 13 | Функциональные | 1 | Поиск сведений по теме с использованием |
| | разновидности языка. | | справочной литературы. Коллективный диалог. |
| | Разговорная речь. Рассказ о | | Работа в парах. Составление рассказа. |
| 1 / | событии, «бывальщины». | 1 | Помок арадамий на тама з мача и зарачизи |
| 14 | Учебно-научный стиль. | 1 | Поиск сведений по теме с использованием |
| | Словарная статья, её строение. Научное сообщение. | | справочной литературы. Исследование словарной статьи. Составление научного сообщения. |
| 15 | · | 1 | Поиск сведений по теме с использованием |
| 13 | Публицистический стиль. Устное выступление. | 1 | |
| | эстное выступление. | | справочной литературы. Устное выступление. Рецензирование выступлений. |
| 16 | Язык художественной | 1 | Исследование текста. Коллективный диалог. |
| 10 | лзык художественной литературы. Описание | 1 | Устное и письменное описание внешности |
| | внешности человека. | | человека |
| 17 | Повторение (1 ч.) | 1 | Групповая работа по систематизации полученных |
| 1 / | 1100mopenue (1 %) | 1 | знаний, фронтальная работа с последующей |
| | | | взаимопроверкой. |
| | | 1 | |

7 класс (18 ч.)

| <i>№</i> | Тема занятия | Кол.ч | Основные виды деятельности |
|----------|------------------------------|-------|----------------------------|
| | Раздел 1. Язык и культура (5 | | |
| | <i>u</i>) | | |

| 1 | Русский язык как | 1 | Выразительное чтение, выражение личного |
|----|---------------------------------|---|--|
| | развивающееся явление. Связь | 1 | отношения к прочитанному. Коллективный |
| | исторического развития языка с | | диалог по прочитанному. Устный или |
| | историей общества. | | письменный ответ на вопрос. |
| 2 | Устаревшие слова как живые | 1 | Исследование текста. Работа в парах. Устное |
| _ | свидетели истории. | • | сообщение по теме. Коллективный диалог. |
| 3 | Историзмы как слова, | 1 | Поиск незнакомых слов и определение их |
| | обозначающие предметы и | _ | значения с помощью словарей. Письменное |
| | явления предшествующих эпох | | сообщение по теме. |
| 4 | Архаизмы как слова, имеющие | 1 | Коллективный диалог. Самостоятельная работа с |
| - | в современном русском языке | _ | терминами с помощью словаря. Исследование |
| | синонимы. | | текста. Практическая работа по теме. |
| 5 | Лексические заимствования | 1 | Работа с дополнительными источниками. |
| | последних десятилетий. | - | Исследование текста. Сообщение по теме. |
| | | | Участие в коллективном диалоге. |
| | Раздел 2. Культура речи (5 ч) | | The state of the s |
| 6 | Основные орфоэпические | 1 | Поиск сведений по теме с использованием |
| | нормы современного русского | • | справочной литературы. Исследование текста. |
| | литературного языка. | | Практическая работа. Самостоятельная работа. |
| 7 | Основные лексические нормы | | Поиск сведений по теме с использованием |
| · | современного русского | | справочной литературы. Исследование текста. |
| | литературного языка. | | Практическая работа. Самостоятельная работа и |
| | Паронимы и точность речи. | | работа в парах. |
| 8 | Основные грамматические | 1 | Исследование текста. Работа в парах. Устное |
| Ü | нормы современного русского | - | сообщение по теме. Коллективный диалог по |
| | литературного языка. Типичные | | теме. Групповая работа. |
| | грамматические ошибки в речи. | | |
| 9 | Варианты грамматической | 1 | Исследование предложений. Практическая |
| | нормы: литературные и | | работа. Самостоятельная и групповая работа. |
| | разговорные падежные формы | | Коллективный диалог. |
| | причастий, деепричастий, | | |
| | наречий. | | |
| 10 | Речевой этикет. Русская | 1 | Поиск сведений по теме с использованием |
| | этикетная речевая манера | | справочной литературы. Практическая работа. |
| | общения. | | Работа в парах. Коллективный диалог. |
| | Раздел 3. Речь. Речевая | | • |
| | деятельность. Текст (6 ч.) | | |
| 11 | Язык и речь. Виды речевой | 1 | Поиск сведений по теме с использованием |
| | деятельности. Традиции | | справочной литературы. Устное сообщение. |
| | русского речевого общения. | | Коллективный диалог. |
| 12 | Текст как единица языка и речи. | 1 | Поиск сведений по теме с использованием |
| | Текст, основные признаки | | справочной литературы. Исследование текста. |
| | текста: смысловая цельность, | | Устное и письменное сообщение по теме. |
| | информативность, связность. | | |
| 13 | Тексты аргументативного типа: | 1 | Поиск сведений по теме с использованием |
| | рассуждение, доказательство, | | справочной литературы. Исследование текста. |
| | объяснение. | | Коллективный диалог. Составление текста. |
| 14 | Функциональные | 1 | Коллективный диалог. Практическая работа по |
| | разновидности языка. | | теме. |
| | Разговорная речь. Беседа. Спор. | | |
| 15 | Публицистический стиль. | 1 | Исследование текста. Устное выступление. |
| | Путевые записки. Текст | | Рецензирование выступлений. Практическая |

| | рекламного объявления. | | работа «Текст рекламного объявления» |
|----|---|---|---|
| 16 | Язык художественной литературы. Фактуальная и подтекстная информация в текстах. | 1 | Исследование текста. Устное выступление. Рецензирование выступлений. Коллективный диалог. |
| 17 | Проект на тему «Функциональные разновидности языка» (1 ч.) | 1 | Выполнение и защита проекта |
| 18 | Повторение (1 ч.) | 1 | Групповая работа по систематизации полученных знаний, фронтальная работа с последующей взаимопроверкой. |

8 класс (17 ч.)

| $\mathcal{N}_{\underline{o}}$ | Тема занятия | Кол.ч | Основные виды деятельности |
|-------------------------------|------------------------------------|-------|--|
| | Раздел 1. Язык и культура (5 ч) | | |
| 1 | Исконно русская лексика. | 1 | Поиск новых сведений. Исследование текста. |
| | | | Практическая работа. Самостоятельная работа. |
| 2 | Роль старославянизмов в | 1 | Поиск незнакомых слов и определение их |
| | развитии русского | | значения с помощью словарей. Письменное |
| | литературного языка и их | | сообщение по теме. Коллективный диалог. |
| 2 | приметы. | 1 | II D.C. V |
| 3 | Стилистически нейтральные, | 1 | Исследование текста. Работа в парах. Устное |
| | книжные, устаревшие | | сообщение по теме. Коллективный диалог по |
| 4 | старославянизмы. | 1 | Teme. |
| 4 | Иноязычная лексика в | 1 | Коллективный диалог. Самостоятельная работа с |
| | разговорной речи, современной | | терминами с помощью словаря. Исследование |
| 5 | публицистике. Речевой этикет. | 1 | текста. Практическая работа по теме. Поиск сведений по теме с использованием |
| | Благопожелание как ключевая | 1 | справочной литературы. Практическая работа. |
| | идея речевого этикета. | | Работа в парах. Коллективный диалог. |
| | Раздел 2. Культура речи (5 ч) | | Тиооти в пирих. польтехтивный диштот. |
| 6 | Основные орфоэпические | 1 | Поиск сведений по теме с использованием |
| | нормы русского языка. | | справочной литературы. Практическая работа. |
| | Типичные орфоэпические | | Групповая работа. |
| | ошибки в современной речи. | | |
| 7 | Основные лексические нормы | | Поиск новых сведений. Исследование текста. |
| | русского языка. Терминология | | Практическая работа. Самостоятельная работа и |
| | и точность речи. | | работа в парах. |
| 8 | Основные грамматические | 1 | Поиск сведений по теме с использованием |
| | нормы современного русского | | справочной литературы. Исследование текста. |
| | литературного языка. Типичные | | Коллективный диалог. |
| | грамматические ошибки. | | |
| 9 | Варианты грамматической | 1 | Поиск сведений по теме с использованием |
| | нормы: согласование | | справочной литературы. Исследование текста. |
| 10 | сказуемого с подлежащим. | 4 | Практическая работа. |
| 10 | Речевой этикет. Активные | 1 | Практическая работа. Коллективный диалог. |
| | процессы в речевом этикете. | | Устное сообщение. |
| | Раздел З. Речь. Речевая | | |
| 11 | деятельность. Текст (6 ч.) | 1 | Cookwayya ya Tayanyyaa |
| 11 | Язык и речь. Виды речевой | 1 | Сообщение по тематическим рисункам. |

| | деятельности. Эффективные приёмы слушания. | | Коллективный диалог. Практическая работа с использованием приёмов. |
|----|--|---|---|
| 12 | Текст как единица языка и речи. Структура аргументации: тезис, | 1 | Исследование текста. Коллективный диалог. Устное и письменное сообщение по теме. |
| 13 | аргумент. Функциональные разновидности языка. Разговорная речь. Самохарактеристика, самопрезентация, | 1 | Поиск сведений по теме с использованием справочной литературы. Коллективный диалог. Работа в парах. Составление рассказа. |
| 14 | Научный стиль речи. Специфика оформления текста как результата проектной деятельности. Проект. | 1 | Поиск сведений по теме с использованием справочной литературы. Исследование словарной статьи. Составление научного сообщения. |
| 15 | Учебно-научная дискуссия. | 1 | Устное выступление. Рецензирование выступлений. |
| 16 | Язык художественной литературы. Сочинение в жанре письма. | 1 | Исследование текста. Коллективный диалог. Устное и письменное описание внешности человека |
| 17 | Повторение (1 ч.) | 1 | Групповая работа по систематизации полученных знаний, взаимопроверка. |

9 класс (17 ч.)

| No॒ | Тема занятия | Кол.ч | Основные виды деятельности |
|-----|--|-------|--|
| | Раздел 1. Язык и культура (5 ч) | | |
| 1 | Русский язык как зеркало национальной культуры и истории народа. | 1 | Выразительное чтение, выражение личного отношения к прочитанному. Коллективный диалог по прочитанному. |
| 2,3 | Крылатые слова и выражения. | 2 | Исследование текста. Письменное и устное сообщение по теме. Участие в коллективном диалоге. Практическая работа по теме. |
| 4,5 | Развитие языка как объективный процесс. | 2 | Работа с теоретическим источником. Устное сообщение по теме. Коллективный диалог. |
| 6 | Раздел 2. Культура речи (5 ч) Основные орфоэпические нормы русского литературного языка. Нарушение орфоэпической нормы как художественный приём. | 1 | Работа с теоретическим источником. Устное сообщение по теме. Коллективный диалог по теме. |
| 7 | Основные лексические нормы современного русского языка. Лексическая сочетаемость слова и точность. | 1 | Коллективный диалог. Самостоятельная работа с терминами с помощью словаря. Исследование текста. Практическая работа по теме. |
| 8 | Современные толковые словари. Словарные пометы. | 1 | Коллективный диалог. Самостоятельная работа с словарями. Практическая работа по теме. |
| 9 | Основные грамматические нормы русского литературного языка. Типичные грамматические ошибки. | 1 | Поиск сведений по теме с использованием справочной литературы. Исследование текста. Практическая работа. |
| 10 | Речевой этикет. Этика и этикет | 1 | Поиск сведений по теме с использованием |

| | в электронной среде общения. | | справочной литературы. Практическая работа. |
|----|---------------------------------|---|---|
| | Понятие не этикета. | | Работа в парах. Коллективный диалог. |
| | Раздел 3. Речь. Речевая | | |
| | деятельность. Текст (6 ч.) | | |
| 11 | Язык и речь. Виды речевой | 1 | Сообщение по теме. Коллективный диалог. |
| | деятельности. Русский язык в | | Практическая работа. |
| | Интернете. | | |
| 12 | Текст как единица языка и речи. | 1 | Исследование текста. Коллективный диалог. |
| | Виды преобразования текстов: | | Устное и письменное сообщение по теме. |
| | аннотация, конспект. | | Преобразование текста. |
| 13 | Функциональные | 1 | Поиск сведений по теме с использованием |
| | разновидности языка. | | справочной литературы. Коллективный диалог. |
| | Разговорная речь. Анекдот, | | Работа в парах. |
| | шутка. | | |
| 14 | Официально-деловой стиль. | 1 | Поиск сведений по теме с использованием |
| | Деловое письмо. Речь | | справочной литературы. Составление речи |
| | оппонента на защите проекта. | | оппонента. |
| | Проект. | | |
| 15 | Публицистический стиль. | 1 | Поиск сведений по теме с использованием |
| | Проблемный очерк. | | справочной литературы. Письменное сообщение. |
| | | | Рецензирование выступлений. |
| 16 | Язык художественной | 1 | Исследование текста. Коллективный диалог. |
| | литературы. Афоризмы. | | Устное и письменное сообщение. |
| 17 | Повторение (1 ч.) | 1 | Групповая работа по систематизации полученных |
| | | | знаний, фронтальная работа с последующей |
| | | | взаимопроверкой. |

Планируемые результаты изучения предмета «Русский язык»

1. Коммуникативная компетенция

Речь и речевое общение

Выпускник научится:

- использовать различные виды монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) в различных ситуациях общения;
- использовать различные виды диалога в ситуациях формального и неформального, межличностного и межкультурного общения;
- соблюдать нормы речевого поведения в типичных ситуациях общения;
- оценивать образцы устной монологической и диалогической речи с точки зрения соответствия ситуации речевого общения, достижения коммуникативных целей речевого взаимодействия, уместности использованных языковых средств;
- предупреждать коммуникативные неудачи в процессе речевого общения.

Выпускник получит возможность научиться:

- выступать перед аудиторией с небольшим докладом; публично представлять проект, реферат; публично защищать свою позицию;
- участвовать в коллективном обсуждении проблем, аргументировать собственную позицию, доказывать её, убеждать;
- понимать основные причины коммуникативных неудач и объяснять их.

Речевая деятельность

Выпускник научится:

• различным видам аудирования (с полным пониманием аудиотекста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации); передавать содержание аудиотекста в соответствии с заданной коммуникативной задачей в устной форме;

• понимать и формулировать в устной форме тему, коммуникативную задачу, основную мысль, логику изложения учебно-научного, публицистического, официально-делового, художественного аудиотекстов, распознавать в них основную и дополнительную информацию, комментировать её в устной форме.

Выпускник получит возможность научиться:

• понимать явную и скрытую (подтекстовую) информацию публицистического текста (в том числе в СМИ), анализировать и комментировать её в устной форме.

Чтение

Выпускник научится:

- понимать содержание прочитанных учебно-научных, публицистических (информационных и аналитических, художественно-публицистического жанров), художественных текстов и воспроизводить их в устной форме в соответствии с ситуацией общения, а также в форме ученического изложения (подробного, выборочного, сжатого), в форме плана, тезисов (в устной и письменной форме);
- использовать практические умения ознакомительного, изучающего, просмотрового способов (видов) чтения в соответствии с поставленной коммуникативной задачей;
- передавать схематически представленную информацию в виде связного текста;
- использовать приёмы работы с учебной книгой, справочниками и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;
- отбирать и систематизировать материал на определённую тему, анализировать отобранную информацию и интерпретировать её в соответствии с поставленной коммуникативной задачей.

Выпускник получит возможность научиться:

- понимать, анализировать, оценивать явную и скрытую (подтекстовую) информацию в прочитанных текстах разной функционально-стилевой и жанровой принадлежности;
- извлекать информацию по заданной проблеме (включая противоположные точки зрения на её решение) из различных источников (учебно-научных текстов, текстов СМИ, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях, официально-деловых текстов), высказывать собственную точку зрения на решение проблемы.

Говорение

Выпускник научится:

- создавать устные монологические и диалогические высказывания (в том числе оценочного характера) на актуальные социально-культурные, нравственно-этические, бытовые, учебные темы (в том числе лингвистические, а также темы, связанные с содержанием других изучаемых учебных предметов) разной коммуникативной направленности в соответствии с целями и ситуацией общения (сообщение, небольшой доклад в ситуации учебно-научного общения, бытовой рассказ о событии, история, участие в беседе, споре);
- обсуждать и чётко формулировать цели, план совместной групповой учебной деятельности, распределение частей работы;
- извлекать из различных источников, систематизировать и анализировать материал на определённую тему и передавать его в устной форме с учётом заданных условий общения;
- соблюдать в практике устного речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка; стилистически корректно использовать лексику и фразеологию, правила речевого этикета.

Выпускник получит возможность научиться:

- создавать устные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;
- выступать перед аудиторией с докладом; публично защищать проект, реферат;

• анализировать и оценивать речевые высказывания с точки зрения их успешности в достижении прогнозируемого результата.

Письмо

Выпускник научится:

- создавать письменные монологические высказывания разной коммуникативной направленности с учётом целей и ситуации общения (ученическое сочинение на социально-культурные, нравственно-этические, бытовые и учебные темы, рассказ о событии, тезисы, неофициальное письмо, отзыв, расписка, доверенность, заявление);
- излагать содержание прослушанного или прочитанного текста (подробно, сжато, выборочно) в форме ученического изложения, а также тезисов, плана;
- соблюдать в практике письма основные лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; стилистически корректно использовать лексику и фразеологию.

Выпускник получит возможность научиться:

- писать рецензии, рефераты;
- составлять аннотации, тезисы выступления, конспекты;
- писать резюме, деловые письма, объявления с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств.

Текст

Выпускник научится:

- анализировать и характеризовать тексты различных типов речи, стилей, жанров с точки зрения смыслового содержания и структуры, а также требований, предъявляемых к тексту как речевому произведению;
- осуществлять информационную переработку текста, передавая его содержание в виде плана (простого, сложного), тезисов, схемы, таблицы и т. п.;
- создавать и редактировать собственные тексты различных типов речи, стилей, жанров с учётом требований к построению связного текста.

Выпускник получит возможность научиться:

• создавать в устной и письменной форме учебно-научные тексты с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления в них языковых средств.

Функциональные разновидности языка

Выпускник научится:

- владеть практическими умениями различать тексты разговорного характера, научные, публицистические, официально-деловые, тексты художественной литературы (экстралингвистические особенности, лингвистические особенности на уровне употребления лексических средств, типичных синтаксических конструкций);
- различать и анализировать тексты разных жанров,
- создавать устные и письменные высказывания разных стилей, жанров и типов речи;
- оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям и языковой правильности;
- исправлять речевые недостатки, редактировать текст;
- выступать перед аудиторией сверстников с небольшими информационными сообщениями, сообщением и небольшим докладом на учебно-научную тему.

Выпускник получит возможность научиться:

- различать и анализировать тексты разговорного характера, научные, публицистические, официально-деловые, тексты художественной литературы с точки зрения специфики использования в них лексических, морфологических, синтаксических средств;
- создавать тексты различных функциональных стилей и жанров, участвовать в дискуссиях на учебно-научные темы; составлять резюме, деловое письмо, объявление в официально-деловом стиле; готовить выступление, информационную заметку, сочинение-

рассуждение в публицистическом стиле; принимать участие в беседах, разговорах, спорах в бытовой сфере общения, соблюдая нормы речевого поведения; создавать бытовые рассказы, истории, писать дружеские письма с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств;

- анализировать образцы публичной речи с точки зрения её композиции, аргументации, языкового оформления, достижения поставленных коммуникативных задач;
- выступать перед аудиторией сверстников с небольшой протокольно-этикетной, развлекательной, убеждающей речью.

2. Языковая и лингвистическая (языковедческая) компетенции

Общие сведения о языке

Выпускник научится:

- характеризовать основные социальные функции русского языка в России и мире, место русского языка среди славянских языков, роль старославянского (церковнославянского) языка в развитии русского языка;
- определять различия между литературным языком и диалектами, просторечием, профессиональными разновидностями языка, жаргоном и характеризовать эти различия;
- оценивать использование основных изобразительных средств языка.

Выпускник получит возможность научиться:

• характеризовать вклад выдающихся лингвистов в развитие русистики.

Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение программы

Учебники, реализующие программу

1. Е.И. Никитина. Русский язык. Русская речь. 5-9 классы. М.: Дрофа, 2015

Электронные образовательные ресурсы. Образовательные порталы

http://www.edu.ru - Образовательный портал «Российской образование»

http://www.school.edu.ru — Национальный портал «Российский общеобразовательный портал» http://www.ict.edu.ru — специализированный портал «Информационно-коммуникационные технологии в образовании»

http://www.valeo.edu.ru/data/index.php - Специализированный портал «Здоровье и образование» http://www.gramota.ru — Справочно-информационный портал «Грамота.ru»

http://www.ucheba.ru - Образовательный портал «УЧЁБА»

<u>http://www.alledu.ru</u> — «Все образование в интернет». Образовательный информационный портал

http://www.college.ru – первый в России образовательный интернет-портал, включающий обучение школьников

Материально-техническое обеспечение

Компьютер

Мультимедийный проектор

Экспозиционный экран

Интерактивная доска (или приставка)

Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, плакатов и картинок Стенд для размещения творческих работ учащихся.

Стол учительский с тумбой

Ученические столы двухместные с комплектом стульев