Программа внеурочной деятельности по истории 5 класс «В ГОСТЯХ У БОГИНИ КЛИО»

Мои ученики будут узнавать новое не от меня. Они будут открывать это новое сами. Моя главная задача — помочь им раскрыться, развить собственные идеи (Пестолоции)

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа «В ГОСТЯХ У БОГИНИ КЛИО» имеет научно-познавательную (общеинтеллектуальную) направленность и представляет собой вариант программы организации внеурочной деятельности учащихся 5 класса

Педагогическая целесообразность данной программы внеурочной деятельности обусловлена важностью создания условий для формирования у пятиклассников коммуникативных и социальных навыков, которые необходимы для успешного интеллектуального развития ребенка.

Программа обеспечивает развитие интеллектуальных общеучебных умений, творческих способностей у учащихся, необходимых для дальнейшей самореализации и формирования личности ребенка, позволяет учащимся проявить себя, выявить свой творческий потенциал.

Программа составлена с учетом требований федеральных государственных стандартов второго поколения и соответствует возрастным особенностям учащихся 5 класса.

Актуальность разработки и создания данной программы обусловлена тем, что она позволяет устранить противоречия между требованиями программы и потребностями учащихся в дополнительных знаниях по истории и применении полученных знаний на практике; условиями работы в классно-урочной системе преподавания истории и потребностями учащихся реализовать свой творческий потенциал.

Одна из основных задач образования по стандартам второго поколения — развитие способностей ребёнка и формирование универсальных учебных действий, таких как: целеполагание, планирование, прогнозирование, контроль, коррекция, оценка, саморегуляция.

С этой целью в программе предусмотрено значительное увеличение активных форм работы, направленных на вовлечение учащихся в динамичную деятельность, на обеспечение понимания ими исторических процессов и развития интеллекта, приобретение практических навыков самостоятельной деятельности.

Программа внеурочной деятельности по истории разработана на основе:

- Федерального компонента государственного стандарта основного общего образования;
- требований к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования;
- Фундаментального ядра содержания общего образования;
- Примерной программы основного общего образования по истории

- программы развития и формирования универсальных учебных действий, которые обеспечивают формирование российской гражданской идентичности, овладения ключевыми компетенциями, составляющими основу для саморазвития и непрерывного образования, целостность общекультурного, личностного и познавательного развития учащихся и коммуникативных качеств личности;
- идей и положений Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России;

Содержание программы «В гостях у богини Клио» полностью соответствует целям и задачам основной образовательной программы школы. Создание единой системы урочной и внеурочной работы по предмету — основная задача учебно-воспитательного процесса школы. В школе обучение истории на ступени основного общего образования ведётся по программе Т.П.Андреевской, О.Н.Журавлёвой, А.Н. Майкова. Москва. Данные программы напрямую связана с урочной деятельностью. Отбор тематики и проблематики общения на внеурочных занятиях осуществлён с учётом материала программы обязательного изучения истории, ориентирован на реальные интересы и потребности современных школьников с учетом их возраста, на усиление деятельного характера обучения в целом. Программа позволяет интегрировать знания, полученные в процессе обучения истории, с воспитанием личности школьника и развитием его творческого потенциала.

Программа состоит из 35 часов, 1 раз в неделю по одному часу, рассчитана на учащихся 11-12 лет.

Программа является *вариативной*: педагог может вносить изменения в содержание тем (выбрать ту или иную игру, форму работы, дополнять практические занятия новыми приемами и т.д.).

Общая характеристика внеурочной деятельности на ступени основного общего образования

В соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования (ФГОС ООО) основная образовательная программа реализуется образовательным учреждением, в том числе, и через внеурочную деятельность.

Под внеурочной деятельностью в рамках реализации ФГОС ООО понимают образовательную деятельность, осуществляемую в формах отличных от классно-урочной, и направленную на достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования.

При отборе содержания и видов деятельности по каждому направлению внеурочной деятельности учитываются возрастные особенности и познавательные возможности учащихся, специфика курсов и необходимость достижения общих целей основного образования, интересы и потребности детей, пожелания родителей, опыт внеаудиторной и внеурочной деятельности педагогов.

Цели и задачи внеурочной деятельности

Цель: создание условий для проявления и развития ребенком своих интересов на основе выбора, постижения духовно-нравственных ценностей и культурных традиций.

Задачи:

- обеспечение благоприятной адаптации ребенка в школе;
- создание условий в рамках возможностей образовательного учреждения) для реализации приобретенных знаний, умений и навыков;
- выявление интересов, склонностей, способностей, возможностей обучающихся к различным видам деятельности;
- развитие опыта творческой деятельности, творческих способностей;
- развитие опыта неформального общения, взаимодействия, сотрудничества, расширение рамок общения с социумом.

Содержание программы внеурочной деятельности по истории нацелено на формирование на основе гуманитарных и демократических ценностей мировоззрения учащихся, способствует их самоидентификации и консолидации. Объективистский подход к освещению исторических событий дополняется знакомством с элементами историографического знания, основными научными методологическими подходами, взглядами и оценками. Тем самым создаются условия приобретения школьниками опыта формулирования самостоятельных оценочных суждений, необходимого для закрепления ценностного отношения к социальному опыту и культурному наследию человечества.

Стимулирование познавательного интереса к предмету достигается как включением в содержание занимательных фактов (например, из истории повседневной жизни людей), так и путем вовлечения учащихся в активную познавательную деятельность, в ходе которой они не только получают возможности для самореализации, но и отрабатывают необходимые предметные и общеучебных умения. К ним, прежде всего относятся способности самостоятельно добывать и анализировать информацию, оценивать события и явления с точки зрения их исторической обусловленности, составлять и аргументировано отстаивать собственное мнение по проблемам исторического развития.

Особое внимание при организации внеурочной деятельности обращается на формирование необходимых в процессе изучения истории умений: речевых, хронологических, пространственно-географических и др.

Личностные, предметные и метапредметные результаты

Личностными результатами внеурочной деятельности по «Истории» являются:

- формирование готовности и способности учащихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования, с учётом устойчивых познавательных интересов, а также на основе развития опыта участия в социально значимом труде;
- формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;
- формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нём взаимопонимания;
- развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера.

Метапредметными результатами внеурочной деятельности по «Истории» являются:

- умение самостоятельно определять цели своей деятельности, ставить и формулировать для себя новые задачи в познавательной деятельности;
- умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения познавательных задач;
- определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;
- умение оценивать правильность выполнения задачи, собственные возможности её решения;

- умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы;
- умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;
- смысловое чтение;
- умение организовывать сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе; формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение;
- умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью;
- формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (далее ИКТ-компетенции);

Предметными результатами внеурочной деятельности по «Истории» являются:

- усвоение системы исторических знаний, гуманистических и демократических ценностей, идей мира и взаимопонимания;
- расширение элементов социального опыта, опыта творческой деятельности;
- приобретение опыта историко-культурного и цивилизационного подхода к оценке различных явлений;
- освоение приемов установления причинно-следственных связей;
- умения объяснять разнообразие современного мира: свободно использовать в своей письменной и устной речи понятия (явления), развившиеся в эпоху Древнего мира. 6) умения рассматривать общественные процессы в развитии;
- предлагать варианты мотивов поступков как известных исторических личностей (Конфуций, Александр Македонский и др.), так и представителей различных общественных слоев первобытных и древних обществ.
- выделять вклад в общечеловеческие нравственные ценности религиозных учений, возникших в эпоху Древнего мира: буддизма, конфуцианства, религии древних евреев, христианства. При оценке таких явлений, как порядки древних обществ, завоевания ассирийцев и римлян, набеги варваров, гражданские войны, учения Будды, Иисуса Христа и других, выявлять гуманистические нравственные ценности;
- давать и объяснять собственные оценки действиям исторических деятелей (в том числе безымянным) по защите своей родины (Греко-персидские войны, войны Рима), установлению тех или иных порядков (законы древневосточных царей, законы греческих полисов, Римской республики и Римской империи);
- определять свое собственное отношение к разным позициям в спорах и конфликтах эпохи Первобытного и Древнего мира (разноплеменники, рабы и свободные, цивилизованные жители и варвары, империя и подвластные народы и т.д.).

Методы и приемы обучения, воспитания и развития

Визуализация (рисунок, лепка из пластилина, изготовление макетов и моделей, виртуальные экскурсии) помогает воплотить образы, полученные с помощью чтения и аудирования, в рисунок, модель, макет. Ученик получает навыки трансформации одного вида информации в другой. Кроме того, формируется художественный вкус, ученик получает возможность реализовать свой творческий потенциал.

Драматизация во внеурочной деятельности выступает в качестве эффективного средства повышения мотивации к изучению истории Древнего мира. Именно драматизация помогает детям «окунуться в эпоху», почувствовать ее особенности. Данный вид деятельности поможет преодолеть трудности в понимании учеником исторического материала.

Театрализованные игры можно рассматривать как моделирование жизненного опыта людей. Именно в условиях игры тренируется способность взаимодействовать с людьми, находить выход в различных ситуациях, умение делать выбор. Совместная театрализованная деятельность направлена на развитие у его участников ощущений, чувств и эмоций, мышления, воображения, фантазии, внимания, памяти, воли, а также многих умений и навыков (речевых, коммуникативных, организаторских, оформительских, двигательных и т.д.) На основе театрализованной деятельности можно реализовать практически все задачи воспитания, развития и обучения детей.

Интеллектуальная игра помогает применить полученные теоретические знания по истории Древнего мира на практике. Развивает логическое и образное мышление, память, умение находить нестандартные решения. Игра помогает школьнику ориентироваться в стрессовых ситуациях, учит взаимопомощи и развивает командный дух.

Анализ источников по теме дает основы для научного исследования, такие знания и умения пригодятся для школьника при любой научной работе.

Решение проблемных заданий позволяет формировать умение находить нестандартные решения, активизировать познавательную деятельность.

Проектная и исследовательская деятельность позволяет активизировать личный опыт, внимание, мышление, речь, наблюдательность учащихся; сочетать активизацию мыслительных процессов и практическую деятельность; помогает школьнику овладеть новыми способами получения знаний, расширить содержательную сторону предмета; повысить уровень познавательного интереса, познавательной самостоятельности, потребность познавательной творческой деятельности.

Формы проведения занятий

Внеурочная деятельность по истории основана *на трёх формах*: индивидуальная, групповая и фронтальная работа. Ведущей формой организации занятий является групповая работа. Во время занятий осуществляется индивидуальный и дифференцированный подход к детям.

Каждое занятие это практическая часть по уже изученной на уроках теме. Практическую часть педагог планирует с учётом возрастных, психологических и индивидуальных особенностей обучающихся. Программа предусматривает проведение занятий, интегрирующих в себе различные формы и приемы игрового обучения, проектно-исследовательской, литературно-художественной, изобразительной и других видов деятельности.

С целью достижения качественных результатов желательно, чтобы учебный процесс был оснащен современными техническими средствами, средствами изобразительной наглядности, игровыми реквизитами. С помощью мультимедийных элементов занятие визуализируется, вызывая положительные эмоции у учащихся и создавая условия для успешной деятельности каждого ребенка.

Занятия рекомендуется проводить не только в учебном кабинете, но и в спортивном зале, кабинетах изобразительного искусства и технологии, в актовом зале, в библиотеке (в зависимости от вида деятельности на занятии).

Содержание программы внеурочной деятельности

Введение (5 часов) Что изучает история. Что изучает наука история. Исторические факты и события. Причины и следствия. Источники знаний о прошлом. Источники устные, письменные, вещественные. О чем говорят пословицы, песни, сказания. (Архивы и библиотеки. Музеи.) Деятельность археологов, этнография. Как в географических названиях отражается история. История в названиях городов и улиц. Историческая карта. Как «читать» историческую карту. Время. Методы современного летосчисления. Особенности измерения времени у разных народов древности. Человек в истории. Происхождение фамилий. Моя родословная. Мое имя. Как работать с историческими источниками.

Первобытное общество (3 часа). Гипотезы о происхождении человека. Облик древнейших людей. Овладение огнем. Орудия труда и занятия древнейших людей. Долгий путь к «человеку разумному». Зарождение искусства и религиозных верований.

Древний Восток (8 часов). Древний Египет. Секреты пирамид. Западная Азия. Природные условия и население Двуречья (Южной Месопотамии). Вавилонское царство. Город Вавилон. Традиции и обычаи. Боги и храмы Древней Месопотамии. Превращение Ассирии в могущественную военную державу. Библиотека Ашшурбанапала. Финикия. Изобретения финикийцев. Индия и Китай в древности. Древняя Индия. Местоположение и природа. Занятия, нравы и обычаи народов Древней Индии. Религиозные верования. Города и жилища. Древний Китай. Изобретения и открытия древних китайцев.

Древняя Греция (9 часов)

Древнейшая Греция. Природа и население Древней Греции. Крит и Микены- древнейшие города Греции. Археологические раскопки на Крите. Держава царя Миноса. Особенности организации жизни на Крите. Микенское царство. Микены и Троя: правда или вымысел. «Илиада» и «Одиссея» Гомера как памятники истории и литературы. Государства - полисы Древней Греции. Афины и Спарта - два пути развития греческой государственности. Законы Драконта. Борьба демоса и аристократов. Реформы Солона и их значение в жизни Афин. Рождение афинской демократии. Греческие тираны. Возникновение Спартанского государства, его социальная организация. Законы Ликурга. Образ жизни Спартанцев. Илоты. Спартанский воин. Олимпийские игры в жизни древних греков. Развитие научных знаний. Древнегреческие мыслители. Образование. Древнегреческий театр. Трагедии и комедии. Эсхил, Еврипид, Софокл, Аристофан Памятники греческого искусства. Завоевания Александра Македонского и их последствия.

Древний Рим (7 часов)

Ранний Рим. Легенда об основании Рима. Рождение республики. Патриции и плебеи, борьба между ними. Народные трибуны. Победы плебеев. Законы 12 таблиц. Расцвет Римской республики. Государственное устройство Римской республики. Народное собрание. Сенат. Консулы. Должностные лица. Армия Древнего Рима. Римский воин и его вооружение. Организация римской армии и военное искусство римлян. Триумфальные шествия. Кризис и падение Римской республики. Рабство в Риме. Источники рабства. Роль рабства в хозяйственной жизни Рима. Рабы и свободные. Гладиаторы. Восстание Спартака. Гражданские войны в Римской республике. Гай Юлий Цезарь: путь к вершине власти. Диктатура Цезаря. Гибель Цезаря. Борьба за власть после смерти Цезаря. Гибель республики. Октавиан Август. Марк Антоний. Установление Римской империи. Реформы Октавиана Августа. Завоевательные походы. Римская империя (30г.до н.э.-476г.н.э.) Наследники

Октавиана Августа. Нерон: «актёр на троне». «Золотой век» Римской империи. Императоры Траян, Марк Аврелий. Хозяйственная жизнь в Римской империи. Кризис империи. *Культура Римской империи*. Архитектура и скульптура. Строительное искусство. Римские поэты, писатели, историки. Ораторское искусство. Римское право. Рим эпохи империи.

Основные итоги, характерные черты развития стран и народов в Древнем мире (3 часа) Формы учета знаний, умений:

Контроль проводится в игровой форме (конкурсы, постановки, игры, решение кроссвордов и ребусов), посредством выполнения творческих заданий, их презентации и последующей рефлексии.

Способами определения результативности программы являются: диагностика, проводимая в конце реализации программы в виде естественно-педагогического наблюдения; выставки работ или презентации проекта.

Календарно-тематический план программы внеурочной деятельности по истории 5 класс «В гостях у богини Клио»

№	Тема занятия	Дата	Виды деятельности	Универсальные учебные действия
п/п				
		Введение в ис	торию (5 часов)	
1.	Введение.		Составление схемы	Личностные УУД
	«Богиня «Клио»	Всего: 5	«Главные вопросы	Самоопределение (мотивация учения);
	и ее		историка»;	Познавательные УУД
	помощники».	2.09	Подготовка докладов	Общеучебные универсальные действия:
		09.09	«Вспомогательные	-поиск и выделение информации;
		16.09	исторические	-смысловое чтение.
		23.09	дисциплины»;	Логические универсальные действия:
		30.09	Составление словаря	-анализ объектов с целью выделения признаков
			«Вспомогательные	(существенных, несущественных);
			исторические	-подведение под понятие, выведение следствий;
			дисциплины»;	-построение логической цепи рассуждений;
			Интеллектуально-	-доказательство;
			исследовательская игра	Действия постановки и решения проблем:
			«Юный археолог»;	-формулирование проблемы;
			Решение	Коммуникативные УУД
			познавательных задач	<i>Планирование</i> (определение цели, функций, способов
			«Историческая	взаимодействия обучающихся с учителем и
			хронология»;	сверстниками). <i>Постановка вопросов</i> (инициативное

			Проекты «История в названиях городов и улиц», «Древние календари», «Происхождение фамилий», «Моя родословная», «Мое имя».	сотрудничество в поиске и сборе информации). Умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли, владение монологической и диалогической речью в соответствии с нормами родного языка. Регулятивные УУД Целеполагание (постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимися, и того, что ещё неизвестно).
(0		Первооытное (общество (3 часа)	TT X/X/TT
6-8	«Охотники на мамонтов»	Всего: 3 07.10 14.10 21.10	Доклады «Происхождение человека»; Виртуальная экскурсия «Первобытный мир»; Выполнение рисунков; Драматизация «Борьба за огонь», «Приключения доисторического мальчика»; Интеллектуальные игры;	Личностные УУД Самоопределение (мотивация учения); Познавательные УУД Общеучебные универсальные действия: -поиск и выделение информации; -смысловое чтение. Логические универсальные действия: -анализ объектов с целью выделения признаков (существенных, несущественных); -подведение под понятие, выведение следствий; -построение логической цепи рассуждений; -доказательство; Действия постановки и решения проблем: -формулирование проблемы;
				Коммуникативные УУД Планирование (определение цели, функций, способов взаимодействия обучающихся с учителем и сверстниками). Постановка вопросов (инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации). Умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли, владение монологической и диалогической речью в соответствии с нормами родного языка.

				р хуул
				Регулятивные УУД
				Целеполагание (постановка учебной задачи на основе
				соотнесения того, что уже известно и усвоено
				учащимися, и того, что ещё неизвестно).
		Древний Во	сток (8 часов)	
9-	Древний		«Я археолог» -	Личностные УУД
10	Египет. Секреты	Всего: 2	исследование	Самоопределение (мотивация
	пирамид.		экспозиций музея в	учения). Смыслообразование (уметь находить ответ на
		28.10	Каире;	вопрос «Какое значение, смысл имеет для меня
		11.11	Виртуальное	учение?»). Нравственно-этическая
			путешествие в долину	ориентация, оценивание усваиваемого содержания,
			Гиза;	(исходя из социальных и личностных ценностей).
			Создание макета	Познавательные УУД
			«Пирамида Хеопса»	Общеучебные универсальные действия:
11-	О чем рассказали		Виртуальная экскурсия	-самостоятельное выделение познавательной цели;
13	глиняные	Всего: 3	«Страна двух рек»;	-поиск и выделение информации;
	таблички.		Работа с источником	-знаково-символические действия (моделирование);
		18.11	«Кого и за что судили в	-смысловое чтение.
		25.11	Древнем Вавилоне»;	Логические универсальные действия:
		02.12	Решение	-анализ объектов с целью выделения признаков
			познавательных задач	(существенных, несущественных);
			по теме «Западная Азия	-выбор оснований и критериев для сравнения,
			в древности»;	классификации объектов;
			Игра-путешествие «По	-подведение под понятие, выведение следствий;
			следам финикийских	-установление причинно-следственных связей;
			мореплавателей»;	-построение логической цепи рассуждений;
			Рисунки «В древнем	-доказательство;
			Вавилоне».	-выдвижение гипотез и их обоснование.
14-	Страна	Всего: 2	Решение проблемных	Действия постановки и решения проблем:
15	сказочных		задач «Индия – страна	-формулирование проблемы;
	богатств.	09.12	сказочных богатств»	-самостоятельное создание способов решения проблем
		16.12		творческого и поискового характера.
		16.12		творческого и поискового характера.

16.	Древняя культура Китая.	23.12 30.12	Информационно- творческий проект «Каким достижениями Китая вправе гордится ныне живущий китайский народ?»	Планирование (определение цели, функций, способов взаимодействия обучающихся с учителем и сверстниками). Постановка вопросов (инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации). Умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли, владение монологической и диалогической речью в соответствии с нормами родного языка. Регулятивные УУД Целеполагание (постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимися, и того, что ещё неизвестно). Планирование (определение последовательности промежуточных целей с учётом конечного результата; составление плана и последовательности действий). Контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона. Оценка (выделение и осознание учащимися того, что уже усвоено и что ещё подлежит усвоению, осознание качества и уровня усвоения). Саморегуляция как способность к мобилизации сил и делеруми способность к мобилизации сил и делеруми услушие и камерами ус
				энергии, способность к волевому усилию и к преодолению препятствий.
			еция (9 часов)	
17-	О чем рассказали	Всего: 3	Изучение и анализ	Личностные УУД
20	поэмы Гомера	12.01	исторических	Самоопределение (мотивация учения).
	«Илиада» и	13.01	источников «Илиады»,	Познавательные УУД
	«Одиссея»	20.01	«Одиссеи»;	Общеучебные универсальные действия:
		27.01	Подготовка реквизитов	-самостоятельное выделение познавательной цели;
			для инсценировки поэм	-поиск и выделение информации;
			«Илиада и Одиссея»	-знаково-символические действия (моделирование);

	1		
			Инсценировка отрывков
			из поэм Гомера.
21-	«Афины и	Всего: 2	Виртуальная экскурсия
22	Спарта»		в греческие города-
		03.02	государства Афины,
		10.02	Спарту;
			Подготовить рассказ о
			воспитании и обучении
			от первого лица в
			Древних Афинах, в
			Древней Спарте;
			Решение
			познавательных задач.
23-	«Что оставила	Всего: 2	Подготовка и защита
24	Древняя Греция		информационно-
	в наследство	17.02	творческих проектов
	человечеству»	24.02	«Устройство древних
	·		государств», «Зрелища,
			возникшие в Древней
			Греции», «Знаменитые
			постройки Древней
			Греции»
25.	«По следам	Всего: 1	Представление
	Александра		творческих работ:
	Македонского»	03.03	рисунков, моделей из
			пластилина и др.
			материалов,
			туристических
			маршрутов «По следам
			Александра
			Македонского»

-смысловое чтение.

Логические универсальные действия:

- -анализ объектов с целью выделения признаков (существенных, несущественных);
- -выбор оснований и критериев для сравнения, классификации объектов;
- -подведение под понятие, выведение следствий;
- -установление причинно-следственных связей;
- -построение логической цепи рассуждений;
- -доказательство;
- -выдвижение гипотез и их обоснование.

Действия постановки и решения проблем:

- -формулирование проблемы;
- -самостоятельное создание способов решения проблем творческого и поискового характера.

Коммуникативные УУД

Планирование (определение цели, функций, способов взаимодействия обучающихся с учителем и сверстниками). Постановка вопросов (инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации). Умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли, владение монологической и диалогической речью в соответствии с нормами родного языка.

Регулятивные УУД

Целеполагание (постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимися, и того, что ещё неизвестно). **Планирование** (определение последовательности промежуточных целей с учётом конечного результата; составление плана и последовательности действий). **Контроль** в форме сличения способа действия и его результата с заданным

				эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона. <i>Оценка</i> (выделение и осознание учащимися того, что уже усвоено и что ещё подлежит усвоению, осознание качества и уровня усвоения). <i>Саморегуляция</i> как способность к мобилизации сил и энергии, способность к волевому усилию и к преодолению препятствий.
		Лревний І	Рим (6 часов)	пресдолению препитетым.
26.	«Капитолийская волчица».	Bcero: 1 10.03	Виртуальная экскурсия в Древний Рим, знакомство с легендой о создании города; Составление кроссвордов, выполнение творческих работ.	Личностные УУД Самоопределение (мотивация учения). Познавательные УУД Общеучебные универсальные действия: -самостоятельное выделение познавательной цели; -поиск и выделение информации; -знаково-символические действия (моделирование); -смысловое чтение.
27- 28	Рождение Римской республики.	Bcero: 2 17.03 31.03	Изучение и анализ адаптированного древнего закона; Инсценировка «Патриции и плебеи», «Заседание сената»; Интеллектуальная игра «Римская республика»	Погические универсальные действия: -анализ объектов с целью выделения признаков (существенных, несущественных); -выбор оснований и критериев для сравнения, классификации объектов; -подведение под понятие, выведение следствий; -установление причинно-следственных связей; -построение логической цепи рассуждений;
29- 30	«Личность в истории Римской империи»	Bcero: 2 07.04 14.04	Драматизация «Триумф в Риме», «Рабство в Римской империи» Творческие работы «Штурм крепости» (рисунки, макеты метательных машин, тарана, башни на колесах»;	-доказательство; -выдвижение гипотез и их обоснование. Действия постановки и решения проблем: -формулирование проблемы; -самостоятельное создание способов решения проблем творческого и поискового характера. Коммуникативные УУД Планирование (определение цели, функций, способов взаимодействия обучающихся с учителем и

	T	Т	
			Составление рассказа от
			имени Гая Юлия Цезаря
			и др. знаменитостей
			периода Римской
			империи;
31		Всего: 1	Сообщение о римских
			именах;
		21.04	Интеллектуальная игра
			«Достижения Древнего
			Рима».
32-	Вклад народов	Всего: 2	Представление
33	древности в		проектов: «Изобретения
	мировую	28.04	и открытия Древнего
	культуру.	12.05	мира», «Древнейшие
			виды письменности»,
			«Религии мира»,
			«Знаменитые люди и их
			роль в истории
			Древнего мира»,
			«Знаменитые
			сооружения и
			постройки древности»,
			«Мудрецы древности»,
			«Патриоты древнего
			мира», «Семь чудес
			света» и др.
34-	«Лавровый	Всего: 2	Олимпиада «Знатоки
35	венок»		истории Древнего
		19.05	мира»;
		26.05	Подведение итогов.

сверстниками). Постановка вопросов (инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации). Умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли, владение монологической и диалогической речью в соответствии с нормами родного языка.

Регулятивные УУД

Целеполагание (постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимися, И того. что ешё неизвестно). Планирование (определение последовательности промежуточных целей с учётом результата; конечного составление плана последовательности действий). Контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона. Оценка (выделение и осознание учащимися того, что уже усвоено и что ещё подлежит усвоению, осознание качества и уровня усвоения).

Саморегуляция как способность к мобилизации сил и энергии, способность к волевому усилию и к преодолению препятствий.

Целеполагание (постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимися, того. что ешё неизвестно). Планирование (определение последовательности промежуточных целей с учётом конечного результата; составление плана последовательности действий). Контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона. Оценка (выделение и осознание учащимися

	того, что уже усвоено и что ещё подлежит усвоению, осознание качества и уровня усвоения).
	Саморегуляция как способность к мобилизации сил и энергии, способность к волевому усилию и к
	преодолению препятствий.

Результаты обучения и освоения содержания курса программы внеурочной деятельности по истории «В гостях у богини Клио»:

- сформированы когнитивные и коммуникативные компетенции через организацию познавательной деятельности в группах и индивидуально, а также через творческую деятельность;
- осознавать свою идентичность как гражданина демократического государства;
- понимать культурное многообразия мира, проявляют уважение к культуре своего и других народов, толерантность.
- Владеть умениями работать с учебной и внешкольной информацией;
- сформирована способность решать творческие задачи, представлять результаты своей деятельности в творческих формах;
- сформирована готовность к сотрудничеству с соучениками, коллективной работе.

Использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни:

- понимать на слух речь учителя, одноклассников;
- понимать смысл адаптированного текста;
- уметь задавать вопросы, опираясь на смысл прочитанного текста;
- расспрашивать собеседника, задавая простые вопросы (кто, что, где, когда), и отвечать на вопросы собеседника, участвовать в элементарном этикетном диалоге;
- инсценировать исторические сюжеты;
- передавать историческую информацию в виде художественных образов;
- участвовать в коллективном обсуждении проблем, интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками.

Воспитательные результаты внеурочной деятельности:

- приобретение социальных знаний о ситуации межличностного взаимоотношения, освоение способов поведения в различных ситуациях;
- получение школьниками опыта переживания и позитивного отношения к базовым ценностям общества (человек, семья, родина, природа, мир, знания, труд, культура);
- получение школьниками опыта самостоятельного общественного действия (умение представить зрителям собственные проекты, спектакли, постановки), в том числе и в открытой общественной среде.

Качества личности, которые могут быть развиты у обучающихся в результате занятий:

• толерантное отношение к истории других стран;

- познавательная, творческая, общественная активность;
- самостоятельность (в т.ч. в принятии решений);
- умение работать в сотрудничестве с другими, отвечать за свои решения;
- коммуникабельность;
- уважение к себе и другим;
- личная и взаимная ответственность;
- готовность действия в нестандартных ситуациях;
- творчество.

Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение программы внеурочной деятельности

Технические средства обучения

- Персональный компьютер учителя
- Лицензионное программное обеспечение
- Телевизор
- DVD-VHS-плеер
- Мультимедийный проектор
- Интерактивная доска

Печатные средства обучения

- Портреты историков
- Лента времени
- Демонстрационные карты
- Картины, таблицы, схемы
- Стандарт основного общего образования
- Раздаточный материал по истории
- Справочные пособия (энциклопедии и энциклопедические словари, Словарь иностранных слов, Мифологический словарь)
- Научная, научно-популярная литература по курсу Истории Древнего мира

Цифровые образовательные ресурсы, аудиоэкранные пособия

- Учебные CD-ROM по истории
- Фильмы на DVD/CD
- МФУ (лазерный принтер-сканер-копир)
- Коллекция цифровых образовательных ресурсов по истории

<u>Другое</u>

- Выход в интернет
- Картотека методической литературы

Список литературы, рекомендуемой для педагогов и обучающихся

- 1. Андрющенко Н.Н. ФГОС II Основа модернизации российского образования. Краснодарский НМЦ.
- 2. Кондаков А.М. Стандарт второго поколения и задачи системы дополнительного профессионального педагогического образования.
- 3. Федеральный государственный образовательный стандарт общего образования. Основное общее образование. М., 2011.
- 4. Т.И. Сечина, В.В. Головцова, М.В. Ремчукова, Ж.И. Умбеткалиева. Справочник учителя истории и обществознания. Волгоград, 2013г.
- 5. Н.Б. Суркова, О.А. Яровая. История 5-8 классы. Интерактивные методы преподавания. Волгоград, 2010г.
- 6. Г.Л. Лемина, А.Х. Сабирова. Обществознание. История. Современные технологии на уроках и внеклассных занятиях. Волгоград, 2013г.
- 7. Л.П. Борзова. Игры на уроках истории. М.,2001г.
- 8. Вавилонская башня и другие библейские предания/ под ред. К. Чуковского. М., 1992.
- 9. Ворнкова Л.Ф. Герои древней Греции: след огненной жизни. Мессенские войны. Герой Саламина/ Л.Ф. Воронкова. М., 2006.
- 10. Д Эрвильи Э. Приключения доисторического мальчика/ Д Эрвильи Э. М., 2007.
- 11. Лурье С.Я. Заговорившие таблички / Лурье С.Я. М., 1960.
- 12. Матье М.Э. День египетского мальчика; Кари, ученик художника / Матье М.Э. М., 2002.
- 13. Рони-Старший Ж. Борьба за огонь. Пещерный лев / Рони-Старший Ж. М., 2007.
- 14. Немировский А.И. Книга для чтения по истории Древнего мира / Немировский А.И. М., 1991.
- 15. Гаспаров М.Л. Капиталийская волчица. Рим до Цезарей. / Гаспаров М.Л. М., 2008.

Интернет-ресурсы

- 1. Всемирная история в Интернете htt://www.hrono.ru
- 2.Древний мир htt://www.ancient.ru/
- 3. Древняя Греция http://ellada/spb.ru/
- 4. Древний Рим http://ancientrome.ru/
- 5.История стран и цивилизаций htt://www.istorya.ru
- 6.Библиотека античной литературы http://cyrill.newmail.ru
- 7.Первобытное искусство http://vm/kemsu.ru