

Аннотация
к рабочей программе по изобразительному искусству (ФГОС)
по учебникам УМК «Школа России» 1-4 классов

Рабочая программа учебного предмета «Изобразительное искусство» составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного общеобразовательного стандарта начального общего образования, Концепцией духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, примерной программы по изобразительному искусству и на основе авторской программы «Изобразительное искусство» Б.М. Неменского, Л.А. Неменской, Н.А. Горяевой, А.С. Питерских.

На изучение предмета отводится 1 ч в неделю, всего на предмет — 135 ч. Предмет изучается: в 1 классе — 33 ч в год, во 2—4 классах — 34 ч в год (при 1 ч в неделю).

Основные цели программы:

- формирование художественной культуры учащихся как неотъемлемой части культуры духовной, т.е. культуры мироотношений, выработанной поколениями;
- саморазвитие и развитие личности каждого ребенка в процессе освоения мира через его собственную творческую предметную деятельность;
- развитие эмоционально нравственного потенциала ребёнка, его души средствами приобщения к художественной культуре как форме духовно-нравственного поиска человека;

Задачи освоения дисциплины «изобразительное искусство»:

- расширение общекультурного кругозора учащихся;
- развитие качеств творческой личности, умеющей:
 - а) ставить цель;
 - б) искать и находить решения поставленных учителем или возникающих в жизни ребенка проблем;
 - в) выбирать средства и реализовывать свой замысел;
 - г) осознавать и оценивать свой индивидуальный опыт;
 - д) находить речевое соответствие своим действиям и эстетическому контексту;
- общее знакомство с искусством как результатом отражения социально-эстетического идеала человека в материальных образах;
- формирование основ эстетического опыта и технологических знаний и умений как основы для практической реализации замысла.
- развитие способностей к художественно-образному, эмоционально-ценностному восприятию произведений изобразительного искусства, выражению в творческих работах своего отношения к окружающему миру

Содержание программы представлено следующими разделами: собственно содержание предмета изобразительное искусство в начальной школе, планируемые результаты освоения программ, тематическое планирование, учебно-методическое обеспечение образовательного процесса, материально-техническое обеспечение образовательного процесса.

Итоговая работа в рамках проведения промежуточной аттестации проводится в форме зачётного рисунка.